



رئيس مجلس الإدارة
الدكتور خالد بن ثاني بن عبد الله آل ثاني
رئيس التحرير
محمد حبيبي

هونديال

لوسيل 2022

Issue No 2405 - Thursday 1 December 2022

www.lusailnews.net lusail@lusailnews.qa

العدد 2405 - الخميس 7 جمادى الأولى 1444 هـ . 1 ديسمبر 2022



اجعل حلمك أكبر



qnb.com



85 ألفاً حضروا المباراة في استاد لوسيل

الأخضر يودع المونديال



أستراليا تتغلب على الدنمارك
وتتأهل لدور الـ16

تونس تخرج برأس مرفوع



أسود الأطلس تسعى للتأهل عبر شباك كندا



رونالدو يغيب
عن تدريبات البرتغال



موندريال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

خليل وخلفان وخميس سفراء إرث قطر:

استضافة الدوحة للموندريال إنجاز للعالم العربي

مهمة لكرة القدم القطرية. وأضاف خليل، الذي وصل مع منتخب قطر إلى منصة التتويج بلقب كأس الخليج 1992: «رغم أن العنابي لم يحقق النتائج المرجوة في مبارياته الثلاثة بدور المجموعات؛ إلا أن الحضور في منافسات الموندريال لأول مرة في تاريخه، يمثل مرحلة مهمة في رحلة تطور الرياضة وكرة القدم في قطر. وستبقى هذه التجربة حاضرة في الذاكرة، وستمثل حافزاً لجيل جديد من اللاعبين لمواصلة تطوير الأداء، للمشاركة في النسخ القادمة من الحدث الكروي الأهم في العالم. أرى أن كرة القدم القطرية ينتظرها مستقبل واعد، وستمثل هذه البطولة انطلاقة قوية لتحقيق نجاحات كبيرة في البطولات المقبلة».

وقال عادل خميس إن ما حققته قطر خلال استضافة الحدث العالمي لا يقتصر على تنظيم منافسات في كرة القدم، مشيراً إلى أن البطولة إنجاز تاريخي ألقى الضوء على إمكانات قطر، وما تمتلكه من عزيمة وإصرار، ورؤيتها لبناء دولة عصرية تحتفي بالإنسانية والتميز، وتواصل جهودها للتقريب بين الشعوب».



■ إبراهيم خلفان

المستضيفة، والذي أوقعته القرعة في المجموعة الأولى، التي ضمت هولندا، التي وصلت للمباراة النهائية في كأس العالم ثلاث مرات، ومنتخب السنغال، بطل إفريقيا، والإكوادور، رابع تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة للموندريال. ورغم انتهاء مشوار العنابي في البطولة من دور المجموعات؛ إلا أن أحمد خليل، حارس مرمى قطر السابق، الذي تأهل مع منتخب بلاده إلى ربع نهائي أولمبياد برشلونة 1992، يرى أن المشاركة في منافسات كأس العالم تعد محطة



■ أحمد خليل

دون أن تتاح لها الفرصة لإبراز ما تمتاز به شعوبها المحبة للسلام من موهبة وعزيمة وإصرار على مواجهة التحديات وتحقيق ما قد يبدو مستحيلاً. وجاءت استضافة الموندريال في قطر لتخلق هذه الفرصة المثالية، لتبديد هذه المفاهيم الخاطئة عن منطقتنا، وإلقاء الضوء على قدرتنا على تنظيم أكبر حدث رياضي في العالم».

وتشهد منافسات الموندريال مشاركة أربعة منتخبات عربية هي السعودية والمغرب وتونس، إلى جانب منتخب قطر، ممثل الدولة



■ عادل خميس

الذي يجسد تصميمه القحفية، أو قبعة الرأس التقليدية، التي يرتديها الرجال في أنحاء المنطقة. من جانبه قال إبراهيم خلفان، الذي تألق مع منتخب قطر في نهائي كأس العالم للشباب 1981: «لا شك أن الإنجاز الاستثنائي الذي يتحقق الآن في قطر «أرض الموندريال» هو نجاح لكل العرب، وفرصة مثالية لبلدان هذه المنطقة، للاحتفال بثقافتنا وتراثها العريق، وشغفنا بكررة القدم».

وأضاف: «لطالما عانت هذه المنطقة من تصورات نمطية مغلوطة،

الدوحة - لوسيل

أعرب نجوم الكرة القطرية، وسفراء برنامج إرث قطر، أحمد خليل، وإبراهيم خلفان، وعادل خميس، عن فخرهم بما تشهده بلادهم من نسخة استثنائية من كأس العالم، مؤكداً أن النجاح الهائل الذي يحققه أول موندريال لكرة القدم في المنطقة، هو إنجاز للعالم العربي. وقال عادل خميس، القائد السابق للعنابي، والذي أحرز مع منتخب بلاده أول القاب في بطولة كأس الخليج عام 1992: «كل من جاء إلى قطر لحضور الموندريال يستمتع الآن بمهرجان لا مثيل له، بداية من الأجواء المبهرة في الاستادات عالمية المستوى، إلى التجارب الثقافية المتنوعة، إضافة إلى كرم الضيافة الذي يميز أهل قطر والمنطقة، وقبل كل هذا وبعده مستوى الأداء الرائع في مباريات البطولة».

وتواصل منافسات كأس العالم في ثمانية استادات، وتعكس تصميمها الفريدة ثقافة وتراث قطر والمنطقة، خاصة استاد البيت، الذي شهد افتتاح البطولة، واستوحى تصميمه من بيت الشعر أو الخيمة التقليدية التي سكنها الناس في المنطقة قديماً، واستاد الثمامة،



كرة القدم تُعلم الألفة بين الأشخاص وتقول: لا للعنف

Football teaches intimacy between people, and says: No to violence

الخط الساخن: 6007 3333 | 5000 0313 | 800 2222

QATARNHRC

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

FIFA WORLD CUP
Qatar 2022موندیال
لوسيل 2022

الهولندي ويسلي شنايدر لـ «لوسيل»:

الجميع انبهر بروعة تنظيم قطر لكأس العالم

منتخب الطواحين حقق المطلوب والمحك الكبير في الدور المقبل

عناصر الخبرة متوفرة للمدرب، يمكننا أن نقدم الأفضل ونصل إلى مرحلة الدور نصف النهائي ومن ثم المنافسة على البطولة لكن يجب التفكير في كل مرحلة والتخطيط لها.

د كنتم قريبين من تحقيق اللقب في 2010 ماذا تتذكر من ذلك النهائي؟

بالفعل في تلك النسخة قدمنا مستوى جيداً في جنوب أفريقيا وكنا قريبين من التتويج، واجهنا فريقاً صعباً وهو المنتخب الإسباني ودخلنا تلك المباراة وكل منتخب لم يكن سبق له التتويج بالبطولة لذلك كانت الدوافع كبيرة ومختلفة ولم يحالفنا الحظ مجدداً في الحصول على كأس العالم لهولندا.

د المنتخب القطري خرج من دور المجموعات كيف كان مستواه وقد تواجد في مجموعة هولندا؟

منتخب قطر لم يقدم مستواه المعهود وكان الحلقة الأضعف في المجموعة واعتقد أنها التجربة الأولى له في المونديال ويمكن أن يتعلم منها الكثير في المستقبل، المونديال يحتاج إلى خبرات ومشاركات حتى تحقق فيه الأفضل وتخرج بالنتائج التي تتطلع لها.

د منتخب المغرب سيواجه كندا كيف هي حظوظه للتأهل للمرحلة المقبلة؟

المغرب بعد الفوز على بلجيكا والتعادل قبل ذلك مع كرواتيا أصبحت حظوظه قوية للعبور من المجموعة وقد يكون هو الفريق المتصدر لها، والمستوى الذي قدمه في المباراة الأخيرة يجعله مرشحاً لتخطي عقبة المنتخب الكندي الذي غادر البطولة.

د وعن المنتخبات التي لفتت نظره في البطولة حتى الآن قال:

هناك عدة منتخبات أبرزها البرازيل وفرنسا وإنجلترا وهولندا بالطبع ضمت المرشحين إضافة إلى البرتغال ويمكننا أن نشهد المزيد من الاثارة في المرحلة المقبلة من البطولة.

جميلاً وراحة نفسية وينعكس على الأداء في الملعب لذلك اعتقد أنها تجربة مميزة للجميع وقطر نجحت بالفعل في جمع العالم بالبطولة التي حققت نجاحاً كبيراً، وبالنسبة للمشجعين هناك حالة من الاستمتاع بالأجواء والفعاليات والمباريات في ظل سهولة التنقل والمواصلات لذلك ستظل هذه النسخة في ذاكرة الجميع.

د منتخب هولندا بعد غيابه عن مونديال روسيا نجح في التأهل للدور المقبل في قطر كيف ترى حظوظه؟

حتى الآن المنتخب الهولندي حقق المطلوب منه بتصدره للمجموعة الأولى وبرصيد سبع نقاط من انتصارات على السنغال وقطر وتعادل مع الكوادور وأعتقد أن مستوى الفريق كان جيداً وهو يؤكد قدوم منتخب هولندا للمنافسة على لقب البطولة، انتهت مرحلة المجموعات وعلينا بعد ذلك التفكير في مواجهة دور الستة عشر وهي المحك الحقيقي والكبير للتقدم في البطولة، لدينا لاعبين شباب وكذلك



د كيف ترى تقارب المسافات ومدى انعكاسه على المشجعين والمنتخبات؟

من الجميل أن تقيم في نفس الفندق ولا تغيره من البداية وحتى النهاية وهذا يمنح اللاعب شعوراً

خاصة من ناحية تقارب المسافات والتجربة المميزة للجماهير في حضور الفعاليات والمباريات إضافة إلى جودة الملاعب التي تقام عليها البطولة.



خاص - لوسيل

أشاد اللاعب الدولي الهولندي السابق ويسلي شنايدر الذي سبق وأن قاد منتخب بلاده لنهائي مونديال 2010 في جنوب أفريقيا بالتنظيم المميز لبطولة كأس العالم 2022 في قطر، وقال اللاعب في حوار مع «لوسيل» إن الملاعب تتمتع بجودة عالية كما ساهم تقارب المسافات في منح الجماهير تجربة مميزة إضافة إلى سهولة التنقل عبر وسائل المواصلات وبالتالي هناك حالة من السعادة على وجود البطولة في قطر لأول مرة.

شنايدر الذي تابع مواجهة هولندا وقطر على استاد البيت في الخور قال إن منتخب الطواحين حقق المطلوب بتصدره للمجموعة الأولى برصيد سبع نقاط من انتصارات على السنغال وقطر وتعادل مع الكوادور وسيكون الدور المقبل هو المحك الحقيقي للفريق الذي ضرب موعداً مع منتخب الولايات المتحدة الأمريكية في دور الستة عشر.

وتحدث اللاعب الهولندي السابق عن مستوى العنابي في كأس العالم مؤكداً أنه لم يقدم المرود المتوقع منه في المباريات الثلاث الأولى والتي لم يظهر فيها الفريق بشخصيته خاصة وأن المستويات في بطولات كأس العالم تكون عالية على حد تعبيره.

شنايدر قال إن منتخبات البرازيل وهولندا وفرنسا والبرتغال وإنجلترا قدمت نفسها بصورة جيدة حتى الآن وستكون هناك منافسة قوية في الأدوار المقبلة من البطولة.

د سألناه في بداية اللقاء عن تنظيم قطر لبطولة كأس العالم لأول مرة وعن أجواء البطولة.

د فقال: كرة القدم لعبة عالمية ومن المهم أن يتغير مكان إقامة كأس العالم بين فترة وأخرى، وإنه أمر إيجابي أن يتحول التنظيم من قارة لأخرى ومن خلال ما شاهدته في أيام تواجدي بالبطولة أستطيع القول إن قطر تقوم بتنظيم بطولة مثالية

مدرب كوستاريكا:

الإطاحة بالقوى الكبرى جزء من جينات الفريق

العالم، يقومون بالأمر على نحو مغاير ويلعبون بصورة جيدة. لا أتحدث فقط عن البرازيل 2014، أعتقد أنهم تاهلوا أيضاً إلى دور الستة عشر في إيطاليا 1990 عندما لم يؤمن أحد بحظوظهم. «ليسوا المرشحين للفوز مطلقاً، وهو أمر جيد».

وقال إن الفريق مدرك تماماً أن المنتخب الألماني الذي يقاوم من أجل البقاء في كأس العالم سيكون خطيراً، لكنه شدد على أن فريقه «متحمس ونهم» لتحقيق هدف محدد.

وأضاف «نحتاج الصلابة الذهنية وبذل قصارى جهدنا في هذه المباراة. بالطبع إذا خرجت ألمانيا، سيكون حدثاً جليلاً وسنفرح بحدوث هذا على أيدينا».

ضئيلة بعد الخسارة الثقيلة 7-0 أمام إسبانيا. واستعاد الفريق توازنه بتغلبه على اليابان في الجولة الثانية من المجموعة الخامسة، ويحتاج للفوز على ألمانيا اليوم الخميس ليتأهل إلى دور الستة عشر.

وقد يكفي كوستاريكا التعادل حال فوز إسبانيا على اليابان، لكن لا خيار أمام ألمانيا بطلا العالم أربع مرات سوى الفوز.

وأبلغ المدرب الكولومبي (62 عاماً)، الذي تولى المسؤولية العام الماضي، الصحفيين أمس الأربعاء «مرت ثماني سنوات وتغير اللاعبون ولكن لدينا ذكريات جيدة».

ربما يعود الأمر إلى جينات مواطني كوستاريكا. عندما يصلون إلى كأس



الدوحة - لوسيل

قال لويس فرناندو سواريز مدرب كوستاريكا أمس الأربعاء إن الإطاحة بالقوى الكبرى من كأس العالم لكرة القدم يبدو جزءاً من جينات لاعبي فريقه.

ولم يتوقع الكثيرون أن يحظى منتخب البلد القادم من أمريكا الوسطى بفرصة عندما وقع في مجموعة واحدة مع إيطاليا وإنجلترا قبل ثماني سنوات في البرازيل، لكنها تصدرت المجموعة بينما ودع المنتخبان الأوروبيان المنافسات.

وواصلت كوستاريكا حينها المشوار إلى دور الثمانية، حيث خسرت أمام هولندا بركلات الترجيح، لكن آمالها في تكرار هذا الإنجاز في قطر بدت



موندリアル
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



يقدم مرافق وخدمات وتسهيلات لأكثر من 17 ألف إعلامي

دور فاعل للمركز الإعلامي للدولة المستضيفة في نقل فعاليات الموندリアル

قطر 2022 هو قصة نجاح لوطن واصل الاستعدادات على مدى أكثر من اثني عشر عاماً، للوصول إلى هذه الأيام التي يسود أجواءها الفخر بما أنجزته بلادنا، وتنتظع بكل شغف لمشاركة تفاصيل ومراحل هذه القصة الطويلة مع المليارات في أنحاء العالم.

من جانبه قال آلان سوزا، مراسل بلومبيرغ لبنيا، من البرازيل: «البنية التحتية في المركز رائعة، وفريق العمل هنا ودود للغاية، وفي جاهزية دائمة لمساعدتنا وتزويدنا بما نحتاج إليه من خدمات ومعلومات. كما أن موقعه متميز، ويسهل الوصول إليه، وعلى مسافة دقائق سيراً على الأقدام من مترو الدوحة. نحن بالمركز على مقربة من المطاعم وأهم الوجهات السياحية في البلاد. كل ما نحتاج إليه للتصوير والمونتاج وإجراء المقابلات متاح هنا. والأجواء في المركز مثالية بالنسبة لنا».

وقال أوتولا سولومون، المصور في قناة أرايز نيوز «النيجيرية: «ذهلنا بالبنية التحتية التي وفرتها قطر لتسهيل عملنا كإعلاميين في تغطية فعاليات البطولة، فقد قدموا لنا كل ما نحتاج إليه لنعمل في ظروف مريحة، المركز رائع للغاية والموقع مثالي، والمناظر رائعة. الناس هنا لطفاء، والبلد تسوده ثقافة المحبة وطيب الترحاب والتعاون».

وكانت اللجنة العليا للمشايخ والإرث قد أطلقت بوابة قطر الإعلامية لدعم ممثلي وسائل الإعلام، وتسهيل حصولهم على التصاريح، كما توفر مجموعة واسعة من المصادر الإخبارية لمساعدتهم على أداء مهامهم، بما في ذلك الصور ومقاطع الفيديو حول البطولة والمواضيع المتعلقة بالدولة المستضيفة والقصص التي تهم المتابعين.

يشار إلى أن المركز الإعلامي للدولة المستضيفة تأسس مع وضع ممارسات الاستدامة في الاعتبار، حيث يجري إعادة استخدام الأثاث الذي استخدم في السابق في مواقع إنشاء استادات البطولة، كما يتميز المركز بتجهيزات المياه عالية الكفاءة التي من شأنها ترشيد استهلاك المياه، إضافة إلى اعتماد أنظمة إضاءة موفرة للطاقة. كما يشهد المركز إجراءات عديدة للحد من استخدام المواد البلاستيكية، تماشياً مع جهود اللجنة العليا المتواصلة على صعيد الاستدامة والحفاظ على البيئة.



السياحية والثقافية. وفي هذا السياق قالت النعيمي: «لعب شركاؤنا دوراً أساسياً في المساعدة في تنظيم نسخة استثنائية من البطولة، ونفخر بإبراز جهودهم أمام آلاف الإعلاميين الذين جاؤوا إلى قطر لتغطية الموندリアル، من خلال استضافة المؤتمرات الصحفية وتنظيم إجراء المقابلات، وتسهيل الزيارات إلى المعالم الرئيسية في الدولة. لا شك أن موندリアル

متاحة على مدار اليوم لاستخدام وسائل الإعلام الراغبة في النقل المباشر من هذه المواقع التي تعج بالمشجعين من كل مكان. وبالإضافة إلى إعداد المرافق عالمية المستوى، تعمل اللجنة العليا عن قرب مع الشركاء لتسهيل إجراء المقابلات الصحفية وجولات الصحفيين إلى المواقع في أنحاء البلاد، بما في ذلك مشاريع البنية التحتية والمعالم

البطولة، ومهرجان الفيفا للمشجعين، من خلال خدمة حافلات النقل، كما يتميز بقربه من سوق واقف وكورنيش الدوحة، وهما موقعان يحظيان بشعبية خاصة بين جماهير البطولة. وإلى جانب مرافق المركز الإعلامي للدولة المستضيفة؛ أنشأت اللجنة العليا استوديوهات للبت في موقعين بسوق واقف، وعلى كورنيش الدوحة، بالشراكة مع أسوشيتد برس، وهي

الدوحة - لوسيل

يوصل آلاف الإعلاميين نقل فعاليات كأس العالم FIFA قطر 2022 إلى المليارات في أنحاء العالم، عبر مختلف وسائل الإعلام، لمتابعة أحداث النسخة الأولى من موندリアル كرة القدم في العالم العربي، والتي تتواصل منافساتها في ثمانية استادات موندريالية حتى 18 ديسمبر المقبل.

ويلعب المركز الإعلامي للدولة المستضيفة، الذي افتتحته اللجنة العليا للمشايخ والإرث الشهر الجاري، ويقع في مدينة مشيرب قلب الدوحة، دوراً فاعلاً في تسهيل عمل الأطقم الإعلامية خلال تغطية البطولة، من خلال مجموعة من المرافق والخدمات، من بينها مكاتب العمل والاستوديوهات، وخدمات الدعم الفني، إضافة إلى تشكيلة متنوعة من الأطعمة والمشروبات، ما من شأنه توفير كل ما يحتاجه أكثر من 17 ألف إعلامي لنقل أحداث البطولة، والفعاليات المصاحبة لها في أنحاء قطر.

في تصريح لها حول عمل المركز قالت السيدة فاطمة النعيمي، المدير التنفيذي لإدارة الاتصال والإعلام في اللجنة العليا للمشايخ والإرث: «يمثل المركز الإعلامي للدولة المستضيفة البؤرة المركزية لآلاف الإعلاميين الذين يغطون فعاليات الموندリアル، حيث يوفر لهم كل ما يحتاجونه لنقل تقاريرهم حول البطولة والبلد المضيف إلى العالم بكل سهولة ويسر. ونستضيف هنا في المركز المؤتمرات الصحفية، كما تساعد شركاء البطولة على التواصل مع وسائل الإعلام بشكل مباشر».

وأضافت: «نهدف إلى تقديم أفضل الخدمات لجميع الإعلاميين القادمين إلى قطر لتغطية هذه البطولة التاريخية، والتي تحظى باهتمام كبير من وسائل الإعلام العالمية، إضافة إلى العديد من المؤثرين على وسائل التواصل الاجتماعي الذين يشاركون مع الملايين من متابعيهم قصص مشاركتهم في تغطية فعاليات أول نسخة من الموندリアル في العالم العربي والشرق الأوسط».

ويتخذ المركز الإعلامي للدولة المستضيفة موقعاً مثالياً في وسط مدينة الدوحة، على بعد أمتار من محطة مترو مشيرب، ويرتبط بالمواقع الرئيسية، بما في ذلك استادات

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

FIFA WORLD CUP
Qatar 2022موندیال
أوسيل 2022

شاركوا في إطلاق أول تعويذة رقمية في تاريخ كأس العالم

الباكر والكواري والإبراهيم يتحدثون عن رحلة تصميم «لعيب»



الدوحة - أوسيل

أعرب القطريون أحمد الباكر، وفهد الكواري، ومحمد الإبراهيم، الذين عملوا على إطلاق التعويذة الرسمية لكأس العالم FIFA قطر 2022، عن فخهم بالمشاركة في صناعة محتوى لهذا المشروع الذي شكّل محطة بارزة في البطولة التاريخية، التي تتواصل منافساتها في ثمانية استادات حتى 18 ديسمبر المقبل.

وجاء الإعلان عن التعويذة الرسمية «لعيب» خلال حفل القرعة النهائية لكأس العالم قطر 2022، وهو شخصية قادمة من العالم الموازي الذي يجمع تعويذات البطولات السابقة، وتتحلى بروح المرح والمغامرة، واعتاد حضور بطولات كأس العالم عبر التاريخ، والتفاعل مع أبرز لحظاتها، كما يتمتع بمهارات مميزة في كرة القدم. واستعرض الشباب الثلاثة التحديات التي انطوت عليها مشاركتهم في صناعة محتوى يحظى بإعجاب مشجعي كرة القدم في أنحاء العالم، وتحديثها عن حماسهم لإعداد فيديو إطلاق التعويذة عند اطلاعهم على التصور المبدئي لشخصية «لعيب».

وقال الباكر، الذي يعمل كمخرج ومنتج منذ 12 عاماً: «تحمست جداً للمشاركة في هذا المشروع، وعملنا منذ البداية على تقديم عمل فريد لا مثيل له في إطلاق التعويذات السابقة لكأس العالم».

وتابع: «كان من بين أهدافنا الأساسية عند العمل على ابتكار التعويذة هو تقديم الشخصية بطريقة مرحة وتفاعلية، وأن تحظى بإعجاب قطاع واسع من الجمهور لا يقتصر على مشجعي كرة القدم».

ويعد «لعيب» أول تعويذة رقمية في تاريخ كأس العالم. لتضاف ميزة أخرى تنفرد بها هذه النسخة من الموندیال التي تعد الأولى في العالم العربي والشرق الأوسط، كما أنها أول بطولة متقاربة المسافات في التاريخ الحديث لكأس العالم. علاوة على أنه أول موندیال يصدر له ألبوم غنائي كامل، بدلاً من أغنية واحدة كما جرت العادة في السابق.

وألقي الكواري الضوء على جانب من التحديات التي واجهت فريق العمل قائلاً: «لست من كبار مشجعي كرة القدم، ولذلك تناولت شخصية التعويذة خلال مرحلة إعداد الرسوم المتحركة كمتابع من خارج نطاق جمهور الساحرة المستديرة، فقد كان من بين التحديات التي واجهتنا ابتكار محتوى يتجاوز الإعجاب بها مشجعي كرة القدم، واعتقد أننا خرجنا في نهاية الرحلة بشخصية «لعيب» المحبوبة من الجميع بفضل طبيعته المرحة». من جانبه أكد الكاتب والمخرج محمد الإبراهيم، الذي شارك كمطور أول للمحتوى في مشروع الرسوم المتحركة، مساعدته بالإسهام في ابتكار لعيب، مشيراً إلى أن الأمر تطلب جمع الكثير من المعلومات للمساعدة في إعداد فيديو الشخصية. وتابع: «ساهمت في توفير الخلفية التاريخية لنشأة التعويذات، وجمع معلومات عن أصولها، وموطنها والعالم الموازي لتعويذات البطولات السابقة والاستفادة منها، وتوجب علينا الأخذ بالاعتبار السمات التي تطف وراء هذه الشخصية المرحة. لقد كانت المشاركة في هذا العمل تجربة رائعة بالنسبة لي».

وأشار الكواري، الذي تخرّج في كلية فنون التصميم في جامعة فرجينيا كومونولث في قطر، إلى أن الفريق الذي

الفترة التي سبقت انطلاق البطولة، بعد الكشف عن مهاراته وشخصيته الرائعة خلال حفل القرعة النهائية للموندیال في الأول من أبريل الماضي، ويواصل جمهور كرة القدم والجميع في قطر والمنطقة والعالم اكتشاف المزيد عن التعويذة الرسمية للموندیال خلال المنافسات المتواصلة للبطولة العالمية». ويرى الإبراهيم أن المشاركة في هذا المشروع العالمي، ومشاهدة إبداعه ينبض بالحياة على نطاق بهذا الحجم بمثابة حلم أصبح حقيقة. وأضاف: «إن مشاهدة لعيب في كل مكان في العالم، يعد دليلاً واضحاً على القوة المؤثرة لسرد القصص. ويتعرف الآن مليارات الأشخاص حول العالم على هذه الشخصية المرحة خلال منافسات الموندیال، وسيبقى لعيب حياً في ذاكرة الأجيال المقبلة».

واختتم الإبراهيم: «لا شك أن المساهمة في مثل هذا المشروع الفريد حلم يطمح إليه جميع صناع المحتوى، وتعد مشاركتي في ابتكار تعويذة كأس العالم مبعث فخر ووساماً أعزّ به».

بها». وتميزت الطبيعة الافتراضية لتعويذة لعيب بمجموعة لا حصر لها من الخيارات الإبداعية، فقد أتاحت الفرصة لفريق العمل للاستفادة من أحدث التقنيات الرقمية في ابتكار الشخصية، وفي هذا السياق أشار الباكر إلى أن تجربة ابتكار لعيب اتسمت بحيز واسع للإبداع، مع إمكانية الاستفادة من تقنيات جديدة، من بينها الصور المجسمة والشاشات الرقمية والوسائط الحديثة الأخرى التي ساعدت في تقديم هذا العمل الفريد.

وأوضح الكواري أن تركيز فريق العمل انصب على تقديم شخصية ترفيهية للمشجعين، وصناعة محتوى تفاعلي يتميز بروح مرحة، ولتحقيق هذه الغاية جرى اعتماد النهج المتبع في تقديم نصوص أفلام الرسوم المتحركة، حيث جاء لعيب مزيجاً من الحركة الحية والرسوم المتحركة.

وتابع الكواري: «أتاحت الفرصة أمام الجميع للتعرف أكثر على لعيب في

(الفيفا). أما التحدي الآخر فكان تحديد اللهجة التي يتحدث بها لعيب، وفي نفس الوقت التأكد من أن التعويذة ستلقى ترحيباً واسعاً وتشكل مصدر إلهام للناس في قطر والمنطقة والعالم بأكمله، وفي هذا السياق قال الباكر: «أردنا في البداية أن يتحدث لعيب اللغة العربية بلهجة قطرية، ولكن رغبتنا في أن تصل رسالة التعويذة إلى الجمهور في أنحاء العالم، وفي نهاية المطاف وقع اختيارنا على اللغة الإنجليزية بلسان محلي، كي نوضح أن لعيب شخصية قطرية ويمتلك القدرة على التواصل مع الناس في أي مكان من العالم».

وحول تقديم شخصية لعيب بملامح محلية، أكد الكواري أهمية تسليط الضوء على الجانب الثقافي والتراثي في التعويذة، وتضمينها سمات تدل على الشخصية القطرية. وقال: «يتوجب علينا باعتبارنا صناع محتوى ابتكار أعمال تعكس ثقافة وتراث بلادنا وتعريف شعوب العالم

ابتكر العالم الموازي لتعويذات كأس العالم سعى بكل جد ليبقى صدى «لعيب» لدى الناس لفترة طويلة بعد إسدال الستار على المنافسات الشهر المقبل.

وتابع الكواري أن أحد الأسباب التي تقف وراء تصميم شخصية قادمة من عالم افتراضي يجمع تعويذات البطولات أن يبقى لعيب حياً في أذهان مشجعي كرة القدم خلال موندیال قطر 2022 وفي البطولات اللاحقة، وقال: «كان من المهم بالنسبة لنا أن يبقى لعيب في ذاكرة جمهور كرة القدم بعد انتهاء كأس العالم 2022، وأن يلازم مخيلتهم في النسخ المقبلة من البطولة العالمية».

ولم تقتصر المزايا الفريدة لتعويذة موندیال قطر 2022 على صوته، فقد أضاف الكواري، الحاصل على الماجستير في تخصص صناعة الأفلام من جامعة لندن، أن تقديم تعويذة ناطقة شكّل تحدياً أمام فريق العمل، إلا أن السيناريو الخاص بشخصية لعيب نال إعجاب الاتحاد الدولي لكرة القدم





موندريال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

تونس تودع كأس العالم رغم الفوز على فرنسا حامللة اللقب

ووضع نادر الغندري الكرة في الشباك بعد ركلة حرة لكنه كان في موقف تسلل. وكانت الأجواء الحماسية واضحة من مشجعي تونس قبل حتى بداية المباراة حيث أطلق مجموعة من الجماهير صيحات الاستهجان خلال عزف النشيد الوطني لفرنسا، ليتكرر ما حدث في 2008 في باريس قبل مباراة ودية بين المنتخبين.

وحاول ديدييه ديشان مدرب فرنسا منح مجموعة من لاعبيه غير الأساسيين فرصة المشاركة امس بعد ضمان التأهل، لكن الفريق لم يظهر بالشكل المطلوب وافتقر للشراسة الهجومية.

وبعد هدف تونس، حاولت فرنسا التعويض وأشرك ديشان نجومه البارزين مثل كيليان مبابي وأنطوان جريزمان وضغط بكل قوة. واعتقد جريزمان أنه أدرك التعادل في الثواني الأخيرة، لكن الحكم ألغى الهدف بسبب التسلل عقب العودة إلى حكم الفيديو المساعد. ورغم سعادة تونس بإلغاء هدف فرنسا قرب نهاية الوقت الضائع وتحقيق الانتصار، فقد امتزج ذلك بحسرة على الخروج المبكر. وستلعب فرنسا في دور الستة عشر مع صاحبة المركز الثاني في المجموعة الثالثة، بينما تلعب أستراليا مع متصدرة تلك المجموعة التي تضم بولندا والأرجنتين والسعودية والمكسيك.



تونس «لسوء الحظ خرجنا من البطولة لكننا خرجنا من المباراة بشرف وفخر.. نجحنا في اللعب بكفاءة عالية». وهددت تونس مرمى فرنسا مبكرا

وحققت تونس فوزها الثالث في ست مشاركات بالمسابقة، كما أوقفت سلسلة من ستة انتصارات متتالية لفرنسا في كأس العالم. وقال جلال القادري مدرب

وأضاف «خاب أمني، كنا نريد التأهل وقدمنا مباراة مثل المحاربين وحصلنا على عدة فرص لكن لدينا خيبة أمل لأن الأمر لم يكن بأيدينا».

الدوحة - رويترز

حققت تونس فوزا مفاجئا 1-0 صفر على فرنسا حامللة اللقب، التي خاضت المباراة بالعديد من اللاعبين البدلاء، لكن ذلك لم يكن كافيا لتجنب الخروج المبكر من كأس العالم لكرة القدم في قطر امس الأربعاء.

وكانت تونس تحتاج إلى الفوز على فرنسا، المتأهلة بالفعل، بالإضافة إلى تجنب الدنمارك الخسارة أمام أستراليا في المباراة الأخرى بالمجموعة الرابعة، وخرج المنتخب العربي بالفوز بالفعل، لكن أستراليا فازت 1-0 صفر وانتزعت بطاقة التأهل الثانية.

وتصدرت فرنسا المجموعة بست نقاط ويفارق الأهداف عن الدنمارك ثم جاءت تونس بأربع نقاط، وأخيرا الدنمارك بنقطة وحيدة.

وهز وهي الخزري، المولود في فرنسا، الشباك في الدقيقة 58 بعدما توغل بالكرة وسدد من حافة منطقة الجزاء في مرمى الحارس ستيف مانداندا البالغ عمره 37 عاما والذي أصبح أكبر لاعب فرنسي يشارك في مباراة في كأس العالم.

وقال الخزري في تصريحات تلفزيونية «قدمنا مباراة رائعة وسعيد بمستوى الليلة، لكن لدينا خيبة أمل لأننا كنا نريد التأهل».

أستراليا تصعق الدنمارك 1 - صفر وتبلغ دور الستة عشر



الدوحة - رويترز

بلغت أستراليا دور الستة عشر في كأس العالم لكرة القدم لأول مرة منذ 2006 بعدما منحها هدف ماثيو ليكي الفوز 1-0 صفر على الدنمارك في اخر مباريات الفريقين بالمجموعة الرابعة امس الأربعاء.

وبعد انتهاء الشوط الأول بدون أهداف والذي كانت فيه الدنمارك الطرف الأفضل واستحوذت على الكرة، سجلت أستراليا هدفا من هجمة مرتدة في الدقيقة 60 عندما تجاوز ليكي دفاع الدنمارك وتوغل في مساحة قبل أن يطلق تسديدة أرضية في المرمى.

واحتلت أستراليا المركز الثاني بالمجموعة بست نقاط متساوية مع فرنسا بطلة العالم والمتصدرة التي خسرت 1-0 صفر أمام تونس. وتذلت الدنمارك الترتيب بنقطة واحدة مقابل أربع نقاط للمنتخب التونسي.

وقال ليكي لمحطة (إس.بي.إس) الأسترالية «أشعر بالفخر والإرهاق، بكل شيء حقا. من الصعب وصف شعوري الآن.

«كنا نعرف دائما أنه يمكننا فعل ذلك كمجموعة. كان لدينا مشككون لكن تمتعنا بالروح والإيمان وأخلاقيات العمل ومدى قربنا من بعضنا كفريق وظهر ذلك في الملعب».

وأضاف صاحب هدف التأهل «في اخر 15 أو 20 دقيقة قاتلنا حتى النهاية. لا يهم محاولاتهم على مرمانا المهم أن شباكنا لم تهتز. سنستغل الليلة بقدر الإمكان لكن بعدها سنبدأ في التعافي».

وسيلتقي فريق المدرب جراهام أرنولد في المباراة المقبلة مع أول المجموعة الثالثة، التي تصدرها بولندا حاليا بعد جولتين.

وتأهلت أستراليا للأدوار الإقصائية للمرة الثانية بعد 16 عاما عندما خسرت 1-0 صفر أمام إيطاليا في دور الستة عشر.

وصنعت الدنمارك عدة فرص في الشوط الأول وكادت أن تتقدم مبكرا لكن تسديدة يسير ليندستروم من مدى قريب تصدى لها الحارس مات رايمان الذي منع محاولة أخرى من ماتياس ينسن.

وأخطأ دفاع أستراليا بترك مساحة ليواكيم مايله في الجانب الأيسر في الدقيقة 19 حيث أرسل المدافع تمريرة عرضية داخل منطقة الجزاء لكن رايمان أنقذ مرماه مرة أخرى عندما ركل الكرة بعيدا.

وبدأت أستراليا في صنع الفرص وتهديد دفاع الدنمارك عندما أطلق ميتشل ديوك تسديدة من

مرة في كأس العالم. وقال أرنولد «لقد عملنا من أجل ذلك طوال أربعة أعوام ونصف العام، واستطعت أن أرى في أعينهم أنهم جاهزون الليلة. لن نحتفل الليلة؛ لهذا انتصرنا بعد فوز كبير على تونس، لا احتفالات لا عواطف ولا نوم ولا تواصل اجتماعي».

وأعتقدت الدنمارك أنها عادت للمباراة بعدها بعشر دقائق عندما احتسب الحكم ركلة جزاء بعد عرقلة كاسبر دولبرج داخل المنطقة، لكن سرعان ما تراجع في قراره بعد إشارة من مساعده بوجود تسلل. ودافعت أستراليا بقوة في الدقائق الأخيرة لتحتفظ على انتصارها الثاني على التوالي لأول

مدى بعيد بينما أرسل رايلي ماكجري تسديدة أخرى أنقذها كاسبر شمياكل حارس الدنمارك. ونجحت أستراليا في هز الشباك أخيرا بعد ساعة من البداية عندما ركض ليكي بشكل رائع وأرسل تسديدة بين ساقى مايله قبل أن تستقر الكرة في مرمى شمياكل.

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

FIFA WORLD CUP
Qatar 2022موندیال
أوسيل 2022

الأرجنتين تحقق الأهم بفوزها على بولندا وتبلغان ثمن النهائي معاً

الدوحة - أ ف ب

حققت الأرجنتين الأهم بفوزها على بولندا 2-0 صفر وبلغتا ثمن النهائي معاً أمس الأربعاء على ملعب «974» في الدوحة، ضمن الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة.

وسجل لاعب وسط برايتون الإنجليزي ألكسيس ماك أليستر (47) ومهاجم مانشستر سيتي الإنجليزي خوليان ألفاريس (67) هدفي الأرجنتين التي حققت فوزها الثاني تالياً ورفعت رصيدها إلى ست نقاط منتزعة الصدارة من بولندا التي استفادت من هدف الشرف الذي سجلته السعودية في مرمى المكسيك (2-1) لتنتزع الوصافة من المنتخب الأمريكي الشمالي بفارق الأهداف بعدما تساوى نقاطاً (4 لكل منهما).

وكانت الأرجنتين، بطلة نسختي 1978 و1986، مطالبة بالفوز لضمان تأهلها بغض النظر عن نتيجة المباراة الثانية، فتابعت صحتها عقب خسارتها المفاجئة أمام السعودية 2-1 في الجولة الأولى، وحققت فوزها الثاني بعد تخليها المكسيك 2-صفر.

وبحثت الأرجنتين منذ البداية عن هز شبك البولنديين وخلق مهاجموها العديد من الفرص دون ترجمتها إلى أهداف، أمام التالف اللات لحارس مرمى يوفنتوس الإيطالي فويتشخ شتشيزني الذي أنقذ مرماه من أكثر من فرصة أبرزها ركلة جزاء لميسي.

في المقابل، تكتلت بولندا، ثالثة عامي 1974 و1982 التي كانت بحاجة إلى الفوز أو التعادل لضمان التأهل إلى الدور الثاني للمرة الأولى منذ عام 1986، في الدفاع ولم تهدد مرمى حارس أستون فيلا إيميليانو مارتينيس بأي فرصة.

وانتظرت الأرجنتين الشوط الثاني لكشف شفرة دفاع بولندا وسجلت هدفين كانا كافيين لتخليها الدور الثاني حيث ستلاقي أستراليا ثانية المجموعة الرابعة، فيما تلعب بولندا مع متصدرتها فرنسا حاملية اللقب. وهو الفوز الثاني للأرجنتين على بولندا في ثلاث مواجهات بينها في كأس العالم، حيث هزمتها الأخيرة في المباراة الأولى 3-2 في شتوتغارت عام 1974 وردت الأرجنتين التحية 2-صفر بعد 4 أعوام على أرضها عام 1978 عندما توج بلقبها العالمي الأول.

- 4 تبديلات للأرجنتين - أجرى مدرب الأرجنتين



العارضة (35)، وأهدر الفاريس فرصة محققة لافتتاح التسجيل عندما تلقى كرة خلف الدفاع من ألكسيس ماك أليستر فتوغل وسدها بعدها شتشيزني وتهيات أمام مهاجم مانشستر سيتي فرغها عرضية تابعة لميسي برأسه فوق العارضة وتلقى ضربة في وجهه من الحارس فاحتسبها الحكم الهولندي داني ماكيلي ركلة جزاء بعد اللجوء إلى حكم الفيديو المساعد «في إيه آر» (36).

وانبرى ميسي بنفسه لركلة جزاء بيسراه لكن شتشيزني أبعدها بيميناه إلى ركنية (39).

وبات شتشيزني ثاني حارس مرمى على الإطلاق (منذ عام 1966) يتصدى لركلة جزاء في كأس العالم بعد أن تسبب بها بنفسه، بعد الفرنسي جويل باتس ضد البرازيل في عام 1986.

وتابع شتشيزني تالقه وتصدى لتسديدة قوية للفاريس من داخل المنطقة (43).

وسدد دي مايا كرة زاحفة من داخل المنطقة بين يدي شتشيزني (44).

- ماك أليسر يريح الأرجنتين - ونجحت الأرجنتين في افتتاح التسجيل عبر ماك أليستر اثر تلقيه كرة عرضية من مولينا تابعة بيميناه زاحفة على يمين الحارس (47).

وكاد المدافع كميل غليك يدرك التعادل بضربة رأسية اثر ركلة حرة جانبية مرت بجوار القائم الأيمن (50).

وكاد ماك أليستر يضيف الهدف الثاني عندما تلقى كرة من البديل نيكولاس تاليفايكو داخل المنطقة فسدها قوية بين يدي شتشيزني (61).

وعزز الفاريس تقدم الأرجنتين بهدف ثانٍ عندما تلقى كرة من فرنانديس داخل المنطقة فهيأها لنفسه وسدها قوية بيميناه على يسار شتشيزني (68).

وكاد ميسي يكفر عن إهداره ركلة الجزاء اثر تلقيه كرة عرضية تابعة بيسراه تصدى لها شتشيزني (71).

وأهدر الفاريس فرصة الثنائية عندما تلقى تمريرة بينية خلف الدفاع من ميسي سددها في الشباك الخارجية (73).

وفشل البديل لاوتارو مارتينيس في التسجيل من انفراد أنهاه بتسديدة بعيدة (68).

وأبعد المدافع ياكوب كيفيور كرة البديل الآخر نيكولاس تاليفايكو من باب المرمى (2+90).

الحارس شتشيزني (7)، وأخرى من مسافة قريبة أبعدها الحارس إلى ركنية (10).

ومرر ميسي كرة على طبق من ذهب إلى ماركوس أكونيا سددها من داخل المنطقة فوق العارضة (17)، ثم تمريرة مماثلة تابعة أكونيا برأسه برعونة بين يدي شتشيزني (19).

وتهيات كرة أمام أكونيا داخل المنطقة سددها قوية بجوار القائم الأيسر (29).

وكاد دي ماريا يخدع الحارس شتشيزني من ركلة ركنية مباشرة أبعدها في توقيت مناسب إلى ركنية أخرى لم تثمر (33).

وجرب فرنانديس حظه بتسديدة بعيدة فوق

ليونيل سكالوني أربعة تغييرات على التشكيلة التي تغلبت على المكسيك فدفع بكريستيان روميرو وناهويل مولينا وإنسو فرنانديس وخوليان ألفاريس مكان ليساندرو مارتينيس وغونزالو مونتيل وغيدو رودريغيس ولاوتارو مارتينيس.

في المقابل، قام مدرب بولندا تشيسلاف ميخنييفيتش بتبديل واحد فأشرك المهاجم كارول شفيدرسكي مكان مهاجم يوفنتوس الإيطالي أركاديوش ميليك.

وكان ميسي أول المهديين للمرمى البولندي بتسديدة ضعيفة من خارج المنطقة تصدى لها

المكسيك تصعق السعودية في خمس دقائق وتغادران كأس العالم

رويتزر - أوسيل

سجلت المكسيك هدفين في غضون خمس دقائق في بداية الشوط الثاني لتتقدم السعودية 1-2، لكن خرج المنتخبان سوياً من دور المجموعات بكأس العالم لكرة القدم أمس الأربعاء.

وتأهلت الأرجنتين متصدرة للمجموعة الثالثة بست نقاط بعد الفوز على بولندا 2-صفر في نفس التوقيت، كما حسم هدف سالم الدوسري للسعودية خروج المكسيك بفارق هدف واحد خلف رفاق المهاجم روبرت ليفاندوفسكي بعد التساوي بأربع نقاط.

وكانت التطلعات كبيرة لبلوغ السعودية دور 16 لأول مرة منذ 1994، لكن فريق المدرب إيرفي رينارد، الذي عانى من غياب لاعبين بارزين للإصابة أو الإيقاف، تذيّل الترتيب في النهاية بثلاث نقاط بعد الفوز المذهل 2-1 على الأرجنتين بالجولة الافتتاحية.

واكتسبت مدرجات لوسيل أكبر استادات كأس العالم في قطر، الذي احتضن نحو 85 ألف مشجع، باللونين الأخضر والأبيض، المميزين للفريقين، في قمة بين أكبر جمهورين على الأرجح في خلال

البطولة، ودخل اللقاء مع وجود فرص لكل المنتخبات بالمجموعة الثالثة في التأهل.

وحرم الحارس المتألق محمد العويس المكسيك من التسجيل في الشوط الأول، لكنه لم يتمكن من منع هنري مارتن من هز شبابه بعد ركلة ركنية عقب ثلاث دقائق من الاستراحة، إذ تابع من مدى قريب تمريرة المدافع سيزار مونتيس بالكعب.

وضاعف لويس تشافيز النتيجة من ركلة حرة متقنة بعد خمس دقائق فقط ليحبط جماهير المنتخب العربي التي غادر كثير منها المدرجات قبل صفارة النهاية.

وكان يمكن للمكسيك التأهل إذا استغلت الفرص التي أتاحت لها بعد أن أصبحت المباراة من طرف واحد في الشوط الثاني، لكن العويس وغياب الدقة في اللمسة الأخيرة سهلا طريق بولندا إلى أدوار خروج المغلوب.

والغي هدف البديل أوريل أونونوا بداعي التسلل قرب النهاية.

وقلص سالم الدوسري الفارق في الوقت بدل الضائع، ليصل إلى هدفة الثالث في مشاركته بكأس العالم بعد تبادل الكرة مع البديل هتان باهبري.





موندیال
2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



الركراخي: نريد كتابة التاريخ

شدّد مدرب المنتخب المغربي لكرة القدم وليد الركراخي أسس الأربعاء في الدوحة على أن لاعبيه يريدون «كتابة التاريخ» بالتأهل إلى الدور الثاني لموندیال قطر.. وقال الركراخي في مؤتمر صحفي عشية مواجهة كندا: «طالما سنقدّم أفضل ما لدينا حتى اللحظة الأخيرة فلن نكون هناك ندم حتى لو كانت النتيجة مخيبة، ولكننا متحمسون واللاعبون يرغبون في دخول التاريخ وسنقدم أقصى ما لدينا لإسعاد الشعب المغربي».

وأضاف «نحننا من أجل التأهل، لم أكن لأصدق أنه ستكون لدينا أربع نقاط بعد مواجهة بلجيكا وكرواتيا ومصيرنا بين أيدينا، نريد أن ندخل التاريخ وإذا فشلنا غدا لن نلوم إلا أنفسنا لأننا سنكون من أهدر هذه الفرصة. إن شاء الله سننتال». وتابع «نحن متحمسون ونعرف أنه في كرة القدم طالما أن الحكم لم يطلق صفارته النهائية ولم نتأمل ولم ندخل التاريخ فإننا لم نقم بأي شيء». اللاعبون يعرفون ذلك جيدا وأنا سعيد بأنهم جميعا يرغبون في اللعب والقتال، لدينا مجموعة من 26 لاعبا ومن سيدخل إلى أرضية الملعب سيقاتل». وأبرز «بكل بساطة ستكون مباراة صعبة جدا وبمناخ مباراة نهائية بالنسبة لنا. ستواجه فريقا ليس لديهم مع خصمه وخرج خالي الوفاض وسيحرص على الظهور بشكل جيد وكسب أولى نقاطه في البطولة. منتخب يرغب في الفوز علينا وهذا جيد لأن المباراة ستكون مفتوحة لديهم مجموعة من اللاعبين الجيدين ولن يستسلموا حتى الثانية الأخيرة ويلعبون بقتالية».

وأردف قائلا «نحن أيضا لدينا ما نكسبه ونخسره في هذه المباراة حسب ما ستكون عليه معنوياتنا نحن مستعدون واستعدنا لياقتنا جيدا نستعد لمباراة صعبة ضد فريق من أفضل فرق المجموعة». وأوضح «كنا نرغب في أن يكون مصيرنا بين أيدينا وألا ندخل حسابات التنازع الأخرى، وهذا ما حصل الآن. نحتاج إلى الفوز أو التعادل للتأهل ويجب أن نحقق ذلك، لا يهمننا ما نرغب فيه كندا ولكن ما يهمننا هو أنفسنا، علينا أن نظهر أننا نستحق التأهل». وقال «سنبتدل ما في وسعنا من أجل إسعاد شعبنا، كل مباراة تحسم بالتفاصيل، نريد أن نحترم جميع الفرق وعلينا احترام كندا. يجب أن ننسى كرواتيا وبلجيكا ونسعد شعبنا».

وتابع «سنخوض مباراة الغد بنفس الحطة. اللعب من أجل الفوز وسنرتكب خطأ كبيرا إذا دخلنا اللقاء بهدف عدم الخسارة. فريقهم جيد ويملك لاعبين صغار السن، لن يسهّلوا مهمتنا، سنحترمهم كثيرا مثلما فعلنا مع بلجيكا وكرواتيا، يجب أن نكون أذكيا، جدا في التعامل مع هذه المباراة جيدا».

بلجيكا وكرواتيا يواجهان خطر الخروج والمغرب لإعادة كتابة التاريخ

أن أفضل فرصة لبلجيكا للفوز بكأس العالم كانت ومرت. كانت هناك شائعات عن مشاكل داخل المنتخب، حيث انتقد فيرونغن بسخرية تعليقات دي بروين. قال لقناة «تي في سبورزا» البلجيكية «الكثير من الأشياء تدور في ذهني الآن، لكن من الأفضل عدم قول هذه الأشياء أمام الكاميرا».

وأضاف «ربما نحن أيضا نهجم بشكل سيء لأن اللاعبين (المهاجمون) كبار السن جدا». ويتعين على بلجيكا وضع مشاكلها جانباً عندما تلقي كرواتيا التي أبدعت في المباراة الثانية عندما أطررت شبك كندا 4-1.

ووعد هازار الثلاثة، «بأحد عشر محاربا» بلجيكا لمواجهة كرواتيا، مؤكدا أن الشياطين الحمر قد «تناقشوا» وهادوا من روع التوترات بعد الهزيمة أمام المغرب. وقال «لقد عقدنا اجتماعا جيدا بين اللاعبين، قلنا الكثير من الأشياء. قيل كل شيء، قلنا لبعضنا البعض أنه لا تزال هناك مباراة أمامنا، وهذا هو الشيء الأكثر أهمية».

وأضاف «نعلم أننا نمر بوقت أكثر تعقيدا من المعتاد، لكننا جميعا متحدون»، موضحا «قلنا لبعضنا البعض - بعض الأشياء الجيدة، بعضها ليس جيدا، ربما بعض الأشياء التي لم تكن محبوبة - لكننا تحدثنا».

وأضاف «بالنظر إلى ما قيل أسس في الاجتماع الصغير، أعتقد أنه سيكون لدينا 11 محاربا، ليس 11 محاربا ولكن 26 محاربا، حتى أولئك الذين لا يلعبون».

وعلى غرار المغرب، تملك كرواتيا مصيرها بين يديها بحال فوزها أو تعادلها وكذلك خسارتها، شرط خسارة المغرب والاحتكام إلى فارق الأهداف بينهما. فضلا عن بطاقتي التأهل، تضع المنتخبات الثلاث نصب عينها الصدارة لتفادي المواجهة الساخنة في الدور ثمن النهائي ضد الأرمادا الإسبانية المرشحة لصدارة المجموعة الخامسة.

سيكون فارق الأهداف هو الحاسم بين كرواتيا والمغرب في حال فوزهما أو تعادلها، في حين تملك بلجيكا فرصة انتزاع الصدارة في حال فوزها وتعثر المغرب. جميع الرهانات مفتوحة.

يؤدي إلى عودة المصنف ثانيا عالميا إلى دياره بعد دور المجموعات. بحال تعادله: سيتأهل إذا خسّر المغرب وكان فارق الأهداف بينهما في مصطلحه. قال كيفن دي بروين في مقابلة مع صحيفة «غارديان» قبل الخسارة أمام المغرب إن منتخب بلاده «كبير في السن» وليس لديه فرصة للفوز بكأس العالم. أصر مدربه مارتينيس بعد المباراة على أنها ربما كانت «خدعة مزدوجة» من نجم مانشستر سيتي الإنجليزي، لكن إذا كان جادا، لكان من الصعب الاختلاف بناءً على أدائهم في قطر حتى الآن.

ظلّ مارتينيس مرتبطاً إلى حد كبير باللاعبين ذوي الخبرة الذين وصلوا إلى ربع النهائي على الأقل في كل من البطولات الأربع الكبرى الماضية. فشل المنتخب البلجيكي في تشكيل أي تهديد حقيقي على مرمى كندا (1-صفر) والمغرب، وبدا تأثره كبيرا بغياب الهدف التاريخي روميلو لوكاكو بسبب الإصابة، ولم يكن إشراكه مجددا في الثواني الأخيرة ضد أسود الأطلس.

أبلى الجيل الذهبي لبلجيكا البلاء الحسن في السنوات الست الماضية توجهها بمرکز ثالث في كأس العالم 2018 في روسيا.

عشرة لاعبين من بين 14 لاعباً كانوا في نصف النهائي أمام فرنسا قبل أربعة أعوام، سبعة بينهم لعبوا ضد المغرب هم في الثلاثينيات من عمرهم: تيبو كورتوا، يان فيرونغن، توبي ألدرفيرل، توما مونييه، أكسل فيتسل، دي بروين والقائد إيدن هازار.

اختفى أسلوب اللعب الهجومي للشياطين الحمر بعد تأهله إلى النهائيات دون هزيمة. انتقدت الصحافة البلجيكية المنتخب بشدة، وقال موقع «إتش إل إن» على الإنترنت «يجب أن يكون هناك دماء جديدة».

«ليس لدينا ما نخسره»

يعتقد مارتينيس أن وجود فريقه أمام فرصة أخيرة للتأهل سيدفعه إلى تقديم أفضل ما لديه، «في المباراة الأخيرة علينا أن نلعب من أجل الفوز بها وكأننا ليس لدينا ما نخسره».

وأضاف «إذا فرنا على كرواتيا فنحن (ما زلنا) في كأس العالم وهذا دافع كبير». عشية الهزيمة أمام المغرب، قال هازار أيضا إنه يعتقد

الدوحة - لوسيل

يواجه المنتخبان الكرواتي والبلجيكي، وصيف وثالث النسختة الأخيرة تواليا، خطر الخروج من الدور الأول لنهائيات كأس العالم، فيما يملك المغرب فرصة إعادة كتابة التاريخ الخميس في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة السادسة.

وتلتقي بلجيكا مع كرواتيا في قمة ساخنة على استاد أحمد بن علي، فيما يلعب المغرب مع كندا على استاد الثمامة.

وباتت المنافسة على البطاقتين المؤهلتين إلى ثمن النهائي ثلاثية بين كرواتيا وبلجيكا والمغرب الذي خلط أوراق المجموعة بفرضه التعادل على رفاق لوكا مودريتش صفر-صفر في الجولة الأولى، وفوزه على الشياطين الحمر 2-صفر في الثانية.

وتساوى أسود الأطلس مع كرواتيا في الصدارة برصيد أربع نقاط لكل منهما، وتبقى أمامهم مباراة ثالثة ضد كندا التي فقدت أمالها في المنافسة باحتلالها المركز الأخير من دون رصيد.

ويملك المنتخب المغربي مصيره بين يديه وسيتأهل في الحالات الثلاث الفوز والتعادل وحتى الخسارة إذا خسرت بلجيكا أو إذا خسرت كرواتيا وكان فارق الأهداف بينهما في مصطلحه، وإذا تعادلت بلجيكا وكان فارق الأهداف بينهما في مصطلحه.

وبرز أسود الأطلس بشكل لافت في النسختة الحالية وابتوا على مشارف تكرار إنجازهم عام 1986 عندما باتوا أول منتخب عربي وإفريقي يتخطى الدور الأول، قبل أن يخسر بصعوبة أمام ألمانيا الغربية بهدف قاتل في الدقيقة 89 سجله لوئار ماتيسوس من ركلة حرة من خارج المنطقة مستغلا خطأ فادحا للجدار البشري.

فرصة واحدة وأخيرة للجيل الذهبي لبلجيكا

يملك المنتخب البلجيكي فرصة واحدة وأخيرة لضمان استمرار مشواره في العرس العالمي بعد خسارته المدوية أمام المغرب، في ظل ضغوط متزايدة على مدربه الإسباني روبرتو مارتينيس ولاعبيه، أي شيء بخلاف الفوز على كرواتيا الخميس قد



لن أرحل حتى إذا خرجت ألمانيا مبكراً

رويتز

قال هانز فليك مدرب ألمانيا أمس الأربعاء إنه ليس لديه أي خطط لترك منصبه حتى إذا خرج أبطال العالم أربع مرات من نهائيات كأس العالم لكرة القدم بشكل مبكر للمرة الثانية على التوالي.

وتابع فليك، الذي تولى منصبه العام الماضي بعد 15 عاماً من قيادة يواخيم لوف، خسارة ألمانيا أمام اليابان في الجولة الافتتاحية للمجموعة الخامسة وقبل التعادل 1-1 مع إسبانيا بفضل هدف متأخر.

وودعت ألمانيا كأس العالم 2018 من الدور الأول، وكان أكثر خروج مبكر في تاريخها على مدار أكثر من 80 عاماً.

وأبلغ فليك مؤتمراً صحفياً أمس «يمكنني أن أؤكد ذلك من جانبي (الاستمرار في منصب). لدي عقد حتى 2024 وأتطلع قدماً إلى بطولة أوروبا (2024) لكن هذا وقت طويل حتى ذلك الحين». وتستضيف ألمانيا بطولة أوروبا 2024.

ومن أجل التأهل، تحتاج ألمانيا للفوز على كوستاريكا، التي خسرت 7-0 صفر



وأضاف «علينا أن نجد حلولاً لذلك». وبناءً على نتيجة المباراة الأخرى، قد يتحدد التأهل بفارق الأهداف، في الوقت الذي تملك فيه إسبانيا أفضلية بعد فوزها الكبير في الجولة الافتتاحية.

لكن فليك لا يفكر في الفوز على كوستاريكا بفارق أكبر من الأهداف مما فعلته إسبانيا أمام هذا المنتخب.

وقال فليك «أعتقد أن الحديث عن تسجيل ثمانية أهداف سيظهر عدم احترام لكوستاريكا.

«سنكون سعداء إذا فزنا وهذا هدفنا. نريد أن نحاول أن نحسم الأمر من البداية، لكن نجاح (كوستاريكا) في التعافي من الخسارة 7-0 صفر وتقديم مثل هذا الأداء الدفاعي أمام اليابان يستحق الاحترام».

ولا يشعر فليك بالضغط رغم أن سمعة ألمانيا باتت على المحك.

وقال مدرب ألمانيا «لدينا فرصة للتأهل لكنها ليست في أيدينا بشكل كامل، لكن ما هو الضغط؟ لا أشعر بأي ضغط. ولم يحدث ذلك أيضاً عقب المباراة أمام اليابان. أنا مقتنع أننا نسير بشكل جيد».

كانت كافية لتحقيق الفوز 1-0 صفر على اليابان. وقال فليك «على أرض الواقع، فإن كوستاريكا لديها فرصة لبلوغ دور الستة عشر. إذا تعادلت وفازت إسبانيا فإنها ستأهل... أتوقع من كوستاريكا أن تلعب بشكل دفاعي كما فعلت أمام اليابان».

مبكراً من أجل زيادة الضغط على مباراة المجموعة الأخرى.. ستلعب (كوستاريكا) بشكل دفاعي على الأرجح. نحن بحاجة للنجاح، ويجب أن نلعب بنفس نهجنا أمام إسبانيا». ولم تسد كوستاريكا سوى مرة واحدة على المرمى في أول جولتين، لكنها

أمام إسبانيا، إلى جانب فوز المنتخب الإسباني على اليابان. وإذا تعادلت إسبانيا مع اليابان في المباراة الأخرى بالمجموعة، أو حتى فاز المنتخب الآسيوي، فإن التأهل قد يُحسم بفارق الأهداف. وقال فليك «نريد إنهاء المباراة



ألمانيا تعول على إسبانيا من أجل محاولة العبور

الدوحة - أ ف ب

تعول ألمانيا على جارتها الأوروبية إسبانيا من أجل العبور إلى الدور ثمن النهائي لمونديال قطر من دون الدخول في حسابات معقدة، حين يختتم العملاقان منافسات المجموعة الخامسة الخميس بمواجهة كوستاريكا واليابان توالياً.

ورغم الوصول إلى الجولة الثالثة الأخيرة، عجز أي منتخب عن حسم تأهله عن هذه المجموعة، كما أن المنتخبات الأربعة ما زالت تملك الأمل بالحصول على بطاقتها، وكل ذلك يعود سببه إلى الفوز الذي حققته كوستاريكا على اليابان 1-0 صفر في الجولة الثانية.

فبعدما كانت مهددة بانتهاك مشوارها عند الدور الأول للمرة الثانية توالياً وقبل الوصول حتى إلى الجولة الختامية، عادت ألمانيا لتبقى على أمالها بانقاذها نقطة التعادل أمام إسبانيا 1-1 الأحد على ملعب البيت في الخور والذي تعود إليه الخميس لمواجهة كوستاريكا في ثاني لقاء بين المنتخبين في النهائيات، بعد الأول عام 2006 حين فازت «دي مانشافت» على أرضه 4-2 في الدور الأول أيضاً.

ودخل العملاقان الألماني والإسباني إلى ما صُنّف اللقاء الأقوى في دور المجموعات في ظروف متناقضة، فإسبانيا حققت انتصاراً كاسحاً تاريخياً على كوستاريكا 7-0 صفر، فيما سقطت ألمانيا أمام اليابان 1-2.

لكن الفوز الذي حققته كوستاريكا على اليابان،

واحد (سلبي) وليس هناك أي سبب يجعلنا نشعر بالبهجة». وتابع «كانت هناك ربما ابتسامة على محياها (بعد مباراة إسبانيا)، لكن ذلك يعود فقط إلى معرفتنا أنه ما زالت أمامنا فرصة (للتأهل)».

وفي نفس التوقيت وعلى استاد خليفة في الريان، تبدو إسبانيا مرشحة لحسم تأهلها بالتعادل أم الفوز على اليابان، لاسيما إذا ما نجح شبان المدرب لويس إنريكي في تكرار المستوى الذي قدموه في المباراة الافتتاحية أمام كوستاريكا.

ويبدو مستبعداً جداً أن يحزم «لا روكا» أمتعته والعودة باكراً إلى بلده، إذ هذا السيناريو يحتاج لسقوطه أمام اليابان وفوز كوستاريكا على ألمانيا بفارق كبير. ومن المتوقع أن يجري إنريكي بعض التعديلات على تشكيل الفريق، مثل إراحة القائد سيرجيو بوسكيتس والنجم الشاب غافي الذي تمرن وحيداً الإثنين والأربعاء، مع إمكانية البدء بالفارو موراتا في خط المقدمة بعدما دخل بديلاً في المباراتين الأوليين ليسجل الهدف الأخير ضد كوستاريكا وافتتاح النتيجة أمام ألمانيا.

وبعدما اختير أفضل لاعب في المباراة ضد ألمانيا، قال موراتا «أشعر بالراحة مع المنتخب الوطني. أنا فخور بوجودي هنا. الأمر ليس سهلاً. المتطلبات والضغط عالية جداً إن كنت أساسياً في التشكيلة أو بديلاً».

وشدد «أريد الفوز بكل المباريات. أنا جندي مثل أي لاعب آخر وسنذهب إلى الموت معاً. إلى جانب وجودنا في فريقنا عظيم، نحن مجموعة رائعة ومؤحدة جداً».

إسبانيا تحتاج إلى نقطة التعادل في أول مواجهة لها مع اليابان في كأس العالم من أجل حسم تأهلها، في حين لا بديل لألمانيا عن الفوز على كوستاريكا من أجل التأهل تزامناً مع فوز إسبانيا على اليابان بهدف تجنب اللجوء إلى فارق الأهداف وباقي المعايير. كان فليك متفائلاً بعد التعادل المتأخر مع إسبانيا، قائلاً «إذا واصلنا على هذا المنوال، واستجمعنا المزيد من الثقة، فالكثير من الأشياء قد تصبح ممكنة».

وقبل التفكير بالنتيجة التي ترونها من مباراة إسبانيا واليابان، سيكون على ألمانيا أولاً التركيز على كوستاريكا التي ستقاتل بشراسة من أجل إسقاط أبطال العالم أربع مرات وخطف بطاقة التأهل إلى ثمن النهائي للمرة الثالثة في ست مشاركات.

«للسبب إلى الموت معاً»

وبعد صدمة التنازل عن اللقب العالمي قبل أربعة أعوام والخروج من الدور الأول للمرة الثانية فقط في تاريخ مشاركتها، قال المخضرم توماس مولر أنه ورفاقه تعلموا الدرس من 2018 وعليهم «البقاء متواضعين».

وأوضح نجم بايرن ميونيخ أنه «عندما ينظر عالم كرة القدم من الخارج إلى ألمانيا في مواجهة كوستاريكا، فيرى فيها أننا المرشحون الأوفر حظاً وأن الفوز سيكون من نصيبنا. نحن نبقي متواضعين: لدينا نقطة واحدة فقط وفارق هدف

جعل من المواجهة مع إسبانيا غير حاسمة لألمانيا، لأن آمالها بقيت معلقة حتى الجولة الأخيرة حين تلتقي المنتخب الأمريكي الشمالي حتى لو كانت خسرت الأحد، وهذا ما لم يحصل. وبدا فريق المدرب لويس إنريكي في طريقه لتجديد الفوز على الألمان بعدما اكتسحهم 6-0 صفر في نوفمبر 2020 في دوري الأمم الأوروبية، وذلك بتقدمه عبر البديل ألفارو موراتا، لكن «مانشافت» ردّ عبر بديل أيضاً هو نيكلاس فولكروغ.

«تغلبوا على اليابان، أرجوكم!»

ويلخص ما قاله مدافع ألمانيا أنتونيو رودريغز لزميله في ريال مدريد داني كارفاخال في المنطقة المختلطة بعد المباراة حين ناشده «تغلبوا على اليابان، أرجوكم».

فألمانيا تحتاج إلى أن تفوز إسبانيا على اليابان وأن يتغلب رجال المدرب هانز فليك على كوستاريكا من أجل أن تكون بطاقتا المجموعة من نصيب العملاقين الأوروبيين الفائزين معاً بخمسة ألقاب عالمية. كما أن فوزها تزامناً مع تعادل أو فوز اليابان يفرض اللجوء إلى فارق الأهداف ثم باقي المعايير.

وأقر كارفاخال «نعم، لقد ناشدني بأن نفوز على اليابان»، مضيفاً «لا يمكن لأحد التشكيك باننا سندخل المباراة من أجل الفوز بها. نحن نريد إنهاء المجموعة في الصدارة والفوز بجميع المباريات وسنقوم بكل شيء ممكن من أجل ذلك».



موندوبال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

لو حكينا يا قطر من أين نبتدي الحكاية

إسحاق الحارثي



حضور جماهيري خيالي

لا مكان لمواطني قطر قدم سواء في الملاعب أو خارج ساحات الملاعب أو في مناطق الجماهير أو في أماكن الفعاليات المختلفة الكثيرة المتنوعة في مختلف الأماكن أو في المجمعات التجارية أو المطاعم، بالفعل من أطلق على هذه البطولة نسخة استثنائية لم يطلق عليها هذه التسمية من فراغ فجميع مباريات البطولة الحضور يفوق الطاقة الاستيعابية للملعب وهذا دليل على نجاح البطولة رغم مغادرة منتخب البلد المنظم إلا أن حضور الجماهير العربية عوضت هذا الخروج وخالفت قاعدة غياب الجماهير عن المدرجات في حالة خروج منتخب البلد المستضيف والمنظم من المنافسة بل يذهب البعض أحياناً إلى عدم نجاح البطولة بعد خروج جماهيرها وهذا ما يعكس ذلك في هذه البطولة وهذا ليس فقط في الملاعب بل في باقي الأماكن التي من الصعب أن تجد لك فيها مكاناً إن لم تكن حضرت قبل المباراة بساعات وأخذت موقعك ومكانك وإلا سوف تتابع المباراة واقفاً على قدميك حالك حال الألوف من الجماهير الواقفة خلفك.

القطريون أهل كرم ودار مضياف

ليس بغريب على أبناء دولة قطر وكل مقيم فيها هذه الخصال الحميدة التي أمر بها الإسلام وعكسها القطريون لجميع من يزور دولة قطر ليس فقط أثناء هذه البطولة بل التاريخ يشهد بذلك على مر السنين، وما تعيشه دولة قطر هذه الفترة فهو احتفاء واحتفال القطريين بقدوم مختلف الأجناس والأطياف لدولة قطر وما يقوم به المواطن يعكس مدى الكرم العربي الحائمي الأصيل من خلال الاستقبال والضيافة والترحيب بالجميع في مجالسهم وبيوتهم أو العابرين للملاعب من خلال التسابق في خدمتهم وتقديم الضيافة لهم ومشاركتهم الفرحة بهذا الحدث. بلد عظيم وشعب كريم.

يقارن من حيث العدة والعتاد والكادر البشري حيث لم تترك دولة قطر لا شاردة ولا واردة في هذا الجانب حرصاً منها في إنجاح هذه البطولة على كل الأصعدة والجوانب فبخلاف اعتدال الطقس في هذه الأشهر بمنطقة الخليج العربية إلا أن جميع ملاعب البطولة مزودة بتكييف مركزي وحين ينتقل اللاعب للعب من ملعب لآخر لا يشعر بتغيير في درجات الحرارة عكس ما كانت عليه بعض البطولات السابقة التي كان يعاني منها اللاعبون في التنقل والسفر والتأقلم مع الطقس ودرجات الحرارة المتباينة بين مدينة وأخرى. هنا في قطر التعب غير موجود لدى اللاعبين وكل المنتخبات تشعر براحة تامة من حيث المسكن والمأكل كذلك بالنسبة للجماهير الحاضرة لمؤازرة منتخباتها دخولهم للملاعب منظم ومريح مع توفر كل الإمكانيات داخل الملاعب التي يحتاجها المشجع ناهيك عن جاهزية البنا التحتية من أماكن إقامة ومعيشة واتصالات وتنقل بواسطة المترو والباصات والترام وسيارات الأجرة.

المراكز الإعلامية

حضور إعلامي كبير لم يسبق له مثيل في النسخ الماضية وهذا دليل على حرص اللجنة المنظمة لإيصال كل ما يخص هذه البطولة إعلامياً لجميع أنحاء دول العالم من حيث وجود وفرة المراكز الإعلامية المتوزعة في أماكن عديدة وتوفير كل ما تحتاجه وسائل الإعلام والإعلاميون والصحفيون لتغطية هذا الحدث الرياضي العالمي الدولي الكبير فقد سخرت دولة قطر مشكورة كل الإمكانيات وراهنّت على أن تكون هذه النسخة استثنائية بل أقوى نسخة من بطولات كأس العالم في كافة الجوانب وهذا ليس بغريب على دولة قطر وأجهزتها الإعلامية فقد فاقت توقعات الإعلاميين في أقوى تغطية إعلامية على الإطلاق بكل ما تحمله الكلمة.

مترو ذيلس ووي

من المفردات التي سوف لن ينساها جميع من حضر لدولة قطر لمتابعة مباريات كأس العالم قطر 2022، هذه المفردة المبتكرة والحديثة والتي أصبحت علامة يبردها مرشدو محطات المترو ومن خلفهم يتفاعل معها جميع مستخدمي المترو في جميع المواقع وبصورة محببة استطاعت أن تضيء السعادة وتضيف الابتسامات وسط الحشود الكبيرة من الجماهير التي تنتظر أن تصل لمبنى محطات المترو المنتشرة في جميع مناطق دولة قطر وتغطي جميع ملاعب البطولة مجاناً لكل حاملي بطاقة هيا، لك أن تتخيل أن ما يقارب من 800 ألف راكب يومياً يستخدم هذه الوسيلة الناجعة في التنقل داخل قطر. كم هو كبير هذا الرقم الذي بدون شك يحتاج إلى جهد كبير فكل الشكر والتقدير لإدارة الحشود بريال قطر على هذه الجهود الجبارة لتأمين تنقل الجميع عبر خطوطها ومحطاتها بأمن وسلام وسلاسة.

نسخة استثنائية لن تتكرر

لم يكن جيانى أنفانيتو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الوحيد الذي تمكن من حضور 4 مباريات في يوم واحد بل هناك الكثير من الجماهير ومن محبي الدخول لموسوعة جينيس من خلال تحطيم رقم أكثر حضوراً لمباريات كأس العالم قطر 2022، إذ أن مسافات الملاعب الثمانية التي تقام عليها المباريات وقربها من بعضها البعض تتيح لمن أراد ذلك من حضور أكثر من مباراة في اليوم الواحد دون تكبد عنا السفر ودفع تكاليف إضافية من حيث التنقل والإقامة والجهد والوقت.

الدعم اللوجستي

وفرت دولة قطر دعماً لوجستياً لا يضاهى ولا

ما إن تطأ قدمك أراضي دولة قطر عبر المطارات وأنت قادم جواً أو تصل عبر المنافذ البرية يستقبلك القطريون برحابة صدر وابتسامات لا تفارق محياهم السمع وفي غضون دقائق معدودة تُنهي إجراءات دخولك للبلد دون أن تشعر أو تتذمر برغم الحشود الجماهيرية التي تصل عبر تلك المنافذ إلا أن الإجراءات سلسلة ومريحة وميسرة لا تتطلب منك سوى بطاقة هيا وإثبات الهوية، ماذا نقول وماذا نترك دولة قطر تُدخل السعادة على العالم.

مشاهد من المطار

من هنا تبدأ الحكاية حيث كل من يصل لدولة قطر ينتشي بتلك السعادة، هناك مشجع مكسيكي يُلبس قبعته التقليدية (السميريرو) لمشجع عماني بزيه التقليدي للتلقاط صورة تذكارية (سلفي) وهناك مشجع برازيلي آخر يتبادل قميص منتخب بلاده مع مشجع من اليابان وفي زاوية أخرى من زوايا المطار التي تعج بالمسافرين القادمين لدولة قطر تجد مشجعاً أرجنتينياً يرتدي الغترة والعقال فوق لبسه التقليدي البنطلون والقميص ومشجعة كورية أخرى ترتدي الشيلة والحجاب ناهيك عن تقليعات باقي الجماهير التي تعبر عن رموز حضاراتها وثقافتها.

الكتاب يُقرأ من عنوانه

كل ما شاهدناه ورأيناه بأعيننا في المطار من حسن استقبال ومن إجراءات دخول ومن كافة التجهيزات والخدمات التي تستقبلك منذ الوهلة الأولى تعطيك انطباعاً بأن كل شيء يسير وفق ما هو مخطط له مسبقاً حيث تتسابق شركات الاتصال داخل قاعات المطار بتقديم هدية الوصول لكل القادمين لدولة قطر متمثلة في شريحة الاتصالات مزودة بباقة الإنترنت المجانية بمجرد مسحة على بطاقة هيا الخاصة بكل زائر إيماناً من أن العالم اليوم أصبح لا يستغني عن خدمة الاتصال والتواصل بمختلف برامجه وهذه في حد ذاتها اليوم خدمة إنسانية قبل أن تكون ترويجية أو تجارية فمن منا اليوم يستطيع العيش بدون هاتفه الذكي النقال الذي أصبح من أولويات الحياة التقنية المتسارعة.

القادري مدرب تونس: نغادر كأس العالم برؤوس مرفوعة

لكن بدا أن الإرهاق نال من لاعبيها خلال الخسارة بهدف أمام أستراليا. وقال القادري «أعتقد أننا حققنا أصعب مهامنا، لكن كان بإمكاننا اللعب بشكل أفضل أمام أستراليا». «ليس لدينا أي شعور بالندم. قدمنا أداءً عالياً في المباريات الثلاث. أوقعتنا القرعة في مجموعة تضم فرقاً قوية جداً، ونحن فخورون بالنتائج التي حققناها». وأضاف «عائينا من ضغوط كبيرة اليوم (أمس)، لكن جماهيرنا كانت سعيدة معنا والحمد لله تمكنا من إسعادهم. لقد قاتلنا حتى النفس الأخير».

وتولى القادري المسؤولية بعد إقالة المدرب منذر الكبير بسبب الأداء المتوسط في كأس الأمم الأفريقية مطلع العام الجاري، لكنه قال إن الاتحاد التونسي سيحسم مستقبله مع المنتخب الوطني. وقال القادري «العقد الذي أبرمته.. هو عقد قائم على تحقيق الأهداف. لم يتحقق الهدف ولكن لا يزال يتعين علينا التحليل وسيتم اتخاذ الاتحاد القرار النهائي لتقرير ما إذا كنت قد حققت أهدافي».



أستراليا. وبدأت تونس مشوارها بالتعادل دون أهداف أمام الدنمرك،

الأربع، مباراة واحدة فقط لم تكن بالمستوى المتوقع وكان ذلك أمام

بالبطولة. وقال مدرب تونس «لم يكن من السهل جمع هذه النقاط

الدوحة - لوسيل

قال جلال القادري مدرب تونس بعد فوزه المفاجئ 1-0 على فرنسا حاملة اللقب، إن منتخب بلاده ودع نهائيات كأس العالم لكرة القدم برؤوس مرفوعة بعدما أسعد مشجعيه بالانتصار. وكانت تونس تحتاج إلى الفوز، بالإضافة إلى تجنب خسارة الدنمرك في المباراة الأخرى، لتمتلك فرصة في التأهل، لكن فوز أستراليا 1-0 صفر قضى على آمال المنتخب العربي في استكمال مشوار المسابقة.

وقال القادري في مؤتمر صحفي «إنه فوز تاريخي لنا على حامل اللقب، لكننا أردنا التأهل للدور التالي، وكان هذا هدفنا الأساسي. «لسوء الحظ، خرجنا من البطولة، لكننا خرجنا من المباراة أيضاً بشرف وفخر».

واحتلت تونس المركز الثالث في هذه المجموعة، خلف فرنسا وأستراليا، برصيد أربع نقاط لكنها فشلت بذلك في العبور من دور المجموعات في مشاركتها الست

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

FIFA WORLD CUP
Qatar 2022موندیال
أوسيل 2022

فولكروغ يخرج من الظل لإنقاذ ألمانيا فهل يفعلها مجدداً؟

الدوحة - أ ف ب

بعدما كان إلى حد كبير مجرد رقم في تشكيلة من 26 لاعباً، خرج نيكلاس فولكروغ من الظل ليقتدي على حظوظ ألمانيا بتجنب الخروج من الدور الأول لمونديال قطر، وذلك بتسجيله هدف التعادل أمام إسبانيا الأحد على ملعب البيت في الخور. وبعدها كانت مهدة بانتها مشوارها عند الدور الأول للمرة الثانية تالياً حتى قبل الوصول إلى الجولة الثالثة الأخيرة، عادت ألمانيا لتبقى على آمالها بفضل هدف مهاجم فيردير بريمن البالغ من العمر 29 عاماً والملقب «فوله».

بهدفين في ثلاث مباريات بألوان «دي مانشافت»، بعد أول في لقاء ودي استعدادي للنهايات أمام عُمان (1-صفر)، بدأ فولكروغ كأنه اللاعب الذي بإمكانه منح فريق المدرب هانزي فليك المهاجم الهدف الذي يبحث عنه الألمان كخلف لأفضل هدف في تاريخ كأس العالم ميروسلاف كلوزه. دخل فولكروغ في الدقيقة 70 من مباراة الأحد في الجولة الثانية التي خاضها الألمان بعد هزيمة صادمة أمام اليابان 2-1، ونجح في تسجيل هدف التعادل قبل 7 دقائق على نهاية الوقت الأصلي، ليمنح بلاده نقطتها الأولى قبل جولة ختامية مصيرية الخميس على الملعب ذاته ضد كوستاريكا، حيث سيكون رجال المدرب هانزي فليك مطالبين بالفوز، بالتوازي مع فوز إسبانيا على اليابان، من أجل ضمان العبور من دون الدخول في حسابات الأهداف.

ويتواضع، علق مهاجم فيردير بريمن على هدفه قائلاً «لدي عمل كمهاجم مع مواقف يمكن أن تُقدمنا كأبطال. لكن هناك أيضاً مواقف دفاعية تم التعامل معها بشكل جيد ويمكن أن يكون هؤلاء اللاعبون أبطالاً أيضاً».

وبعد الهدف البطولي أمام إسبانيا، بات فليك في موقف محير: هل يبدأ اللقاء ضد كوستاريكا بفولكروغ أو يبقيه على مقاعد البدلاء ليكون السلاح الاحتياطي عندما يكون بحاجة إليه؟

عندما أعلن فليك لأخيه لاعبه لنهايات المونديال القطري في العاشر من تشرين الثاني/نوفمبر، احتفل زملاء فولكروغ في بريمن بضمه إلى التشكيلة بالغناء «فولكروغ إن أون فاير، يور

الهدف العاشر قبل التوقف، في المركز الثاني على لألحة الهدافين خلف الهداف الفرنسي لاليزيغ كريستوفر نكوونكو الغائب عن هذا المونديال بداعي الإصابة.

بدايته النارية للموسم، لم تكن كافية لاقتناع فليك بضمه إلى تشكيلة المنتخب لمباريات دوري الأمم الأوروبية في أيلول/سبتمبر. لكن هذا لم يعن أن المدرب أخرجته تماماً من حساباته، بل على العكس.

- «قائد فريق» - ثم جاءت الإصابة التي تعرض لها تيمو فيرنر أوائل الشهر الحالي، لتفتح الباب أمامه كي يخوض أهم تحد كروي في مسيرته عكرتها ثلاث إصابات خطيرة، إحداها تمزق في الرباط الصليبي الأمامي لركبته اليسرى في بداية موسم 2019-2020.

بعيداً عن الإصابات، كان مسار المهاجم القوي البنية (1,88 م و 78 كغم) تحت الرادار ومن دون ضوضاء باستثناء بعض الخلافات مع ناديه تمت تسويتها سريعاً.

وفي مؤتمر صحفي، وصف المدرب المساعد في المنتخب داني روهل مهاجم بريمن بـ«قائد فريق»، مضيفاً «حتى وإن كان متواجداً مع المنتخب للمرة الأولى، فهو يشجع الشبان، يتواصل معهم كثيراً. إنه منخرط. يفيد المجموعة بشكل كبير ويغذيها بالطاقة».

وأضاف روهل الذي رأى في الهدف الذي سجله ضد إسبانيا «مكافأة على الانطباع التي خلفها في الأيام والأسابيع الأخيرة»، أن سلوك مهاجم بريمن «كان أيضاً جزءاً من أسباب اختيارنا له ضمن التشكيلة».

بعد 17 مباراة دولية مع منتخبات الشباب بين 2010 و 2014، بجانب ركن الدفاع الحالي في المنتخب الأول أنتونيو رودرغز، اضطر إلى الانتظار طيلة تسعة أعوام تقريباً كي يتمكن من ارتداء قميص «مانشافت» مرة أخرى.

وبعد كل هذا الانتظار، هل يمكن القول إنه يستحق التواجد في التشكيلة الأساسية لمنتخب بلاده؟

إجابة زميله توماس مولر كانت دبلوماسية حين قال الثلاثاء في مؤتمر صحفي وفولكروغ بجانبه مع ابتسامة على محياه «هناك شيء واحد مؤكد. من يحمل الرقم 9 على ظهره هو «فوله».



الذي لعب مباريات في الدرجة الثانية أكثر من الدرجة الأولى (135 مقابل 112)، أخذ يُعدّ جديداً تماماً منذ بداية الموسم مع فريقه فيردير بريمن العائد مجدداً إلى «بوندسليغا»، إذ سجل 5 أهداف في المراحل الخمس الأولى ووصل إلى

ديفينس إن تريفبايد»، بما معناه «فولكروغ في قمة مستواه، دفاعك مرتعب»، وذلك على نغم الأغنية الشهيرة من التسعينيات للفنانة الإيطالية غالا «فريد فروم ديزاير». قاب قوسين أو أدنى من عامه الثلاثين، المهاجم

ديتشان: الهزيمة من تونس ستنتنح بطاريات لاعبي فرنسا قبل دور الـ 16

الدوحة - أ ف ب

بدا ديبديه ديشان مدرب فرنسا متمسكا بقراره بإجراء تغيير جذري على تشكيلة فريقه في مباراته الأخيرة ضمن المجموعة الرابعة لكأس العالم لكرة القدم ضد تونس، مؤكداً أن اللاعبين الأساسيين أعادوا شحن بطارياتهم لخوض مراحل خروج المغلوب.

وأجرى ديشان تسعة تغييرات على الفريق، الذي انتزع موقعا في دور الستة عشر بفوزه 2-1 على الدنمارك، وكان أبرزها إبقاء كيليان مبابي وعثمان ديمبلي وأنطوان جريزمان على مقاعد البدلاء في مباراة انتهت بهزيمة الفريق 1-صفر.

وبينما كان حامل اللقب قد ضمن صدارة المجموعة الرابعة تقريبا، فلم تكن هناك أي لحظة إيجابية خلال مباراة تفوقت فيها تونس إلى حد كبير باستثناء اظهار إبراهيم كوناكي لموهبته في قلب الدفاع.

وقال ديشان في مؤتمر صحفي «لدينا 24 لاعبا. فاز 24 لاعبا في أول مباراتين وخسر 24 لاعبا في الثالثة. «سخدمنا هذا في المباراة القادمة. بعض اللاعبين سوف يعيدون شحن بطارياتهم».

وستواجه فرنسا في الدور المقبل فريقا من المجموعة الثالثة التي تضم الأرجنتين والسعودية والمكسيك وبولندا.

وأوضح «كانت هناك عدة أسباب وراء إراحة اللاعبين. تمتد المباريات الآن لنحو 100 دقيقة. هذه هي اختياري وأنا متمسك بها».

«بغض النظر عن النتيجة، سنضطر إلى اللعب في غضون أربعة أيام».

وكان من المتوقع أن يبدأ ماركوس تورام لكن ديشان قال إنه أحد اللاعبين الذين لديهم «مشكلة».

وكان يُعتقد أن بنجامين بافار، الذي قدم عرضا سيئا في المباراة الأولى عندما فازت فرنسا 4-1 على أستراليا، سيبدأ في مركز الظهير الأيمن لكن ديشان أعطى أكسيل ديساسي فرصة خوض مباراته الأولى بدلا من ذلك.

وقال ديشان دون الخوض في مزيد من التفاصيل «أجريت مناقشات معه وهو ليس في ظروف مناسبة أو الإطار الذهني الصحيح».

«ستخبرني أن الأمر يتعلق باللياقة البدنية، أو النفسية... لم يساعده الأداء الذي قدمه في المباراة الأولى، لذا لجأت لهذا الاختيار».

«أعلم أنني لم أضع اللاعبين في أفضل الظروف ولكن لا يمكننا الوصول إلى جميع أهدافنا والشيء الرئيسي هو التأهل إلى دور الـ 16».

واعتقدت فرنسا أنها أحرزت هدف التعادل في اللحظات الأخيرة عندما نجح جريزمان الذي حل بدلا في الشوط الثاني في هز الشباك في الدقيقة الثامنة من الوقت المحتسب بدل الضائع.

وبدا أن الحكم ماثيو كونجير سيشير إلى نهاية المباراة قبل التحقق مما إذا كان الهدف صحيحا أم لا من خلال مراجعة حكم الفيديو، ليغلي الهدف بعدها بداعي التسلل.





موندريال
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

أسود الأطلس تتطلع لكسر أرقام قياسية أمام كندا

يتطلع المنتخب المغربي للانتحاق بركب المتأهلين إلى دور ال16 في نهائيات كأس العالم FIFA قطر 2022 عندما يواجه نظيره الكندي في مباراة حاسمة مساء اليوم ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة السادسة..



ويبدو "أسود الأطلس" الذين في وضعية جيدة لتكرار إنجاز أسلافهم الذين عبروا حاجز دور المجموعات في كأس العالم 1986 بالمكسيك كأول منتخب عربي وأفريقي يحقق ذلك الهدف قبل الخسارة أمام منتخب ألمانيا الغربية بهدفون رد في ثمن النهائي.

مجموعة من الأرقام القياسية قد يكسرها المنتخب المغربي في مباراته الحاسمة اليوم



المنتخب المغربي

يحتل المركز الثاني في مجموعته برصيد 4 نقاط متأخرا بفارق الأهداف عن كرواتيا ومتقدما عن منتخب بلجيكا الثالث برصيد 3 نقاط ومنتخب كندا الرابع بدون رصيد ..

الأهداف نقاط

4	4
4	2
3	-1
0	-4



حكيم زياش

إذا شارك منذ البداية وحتى النهاية، سيصبح أول لاعب مغربي يخوض ست مباريات كاملة في الموندريال

10

دقائق، يخوضها زياش أمام كندا اليوم تكفيه لكسر الرقم القياسي لعدد الدقائق التي خاضها نور الدين نبيت في الموندريال، بعدما شارك في خمس مباريات مع منتخب بلاده في نسختي 1994 و1998



وليد الريراكي

في حال الفوز سيصبح أول مدرب في تاريخ المغرب يحقق انتصارين في نسخة واحدة من كأس العالم وأكبر عدد من النقاط (7)



الحارس البديل

ميرالمحمدى إذا شارك مجددا بدل الحارس الرسمي ياسين بونو سيصبح أول حارس في تاريخ المغرب يخوض خمس مباريات في كأس العالم

20
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

موندیال
2022 ●● لوسيل

بالتزامن مع إقامة كأس العالم بقطر

زيادة الجوائز المالية لمهرجان سيف سمو الأمير للفروسية



■ عيسى بن محمد المهدي

الدوحة - لوسيل

بالتزامن مع إقامة كأس العالم لكرة القدم FIFA قطر 2022، وفي ظل تواصل المنافسات وسط أجواء رائعة على أفضل الملاعب الموندبالية، قامت إدارة نادي السباق والفروسية برئاسة سعادة عيسى بن محمد المهدي بزف بشرى سارة للملاك والمربين والخيالة تتمثل في رفع قيمة الجوائز المالية لمهرجان سيف سمو الأمير الذي سيقام شهر فبراير القادم إلى 10 ملايين دولار ليصبح الأعلى في تاريخ هذا المهرجان بعد زيادة قيمة الجوائز المالية للفائزين في الأيام الثلاثة للمهرجان إلى أكثر من الضعف.

ويقول سعادة عيسى بن محمد المهدي رئيس مجلس إدارة نادي السباق والفروسية: كل الشكر لحضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى على دعمه الدائم للفروسية القطرية، وهذا ليس غريباً على سموه وعلى المسؤولين في الدولة نظراً للاهتمام برياضة الإباء والأجداد والرغبة المستمرة في تطوير ورفع مستوى سباقات الخيل التي ينظمها النادي، وهذا الدعم تم ترجمته في زيادة الجوائز المالية لمهرجان سيف سمو الأمير الذي يعد أهم وأكبر سباقات الخيل في قطر كل عام، وهذه الزيادة سترفع قيمة الجوائز المالية لمختلف الأشواط بالمهرجان لاسيما الأشواط الرئيسية على

سيف حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني وكذلك شوطي السيف الفضي وجائزة سمو الأمير، وفي النسخة الأخيرة من المهرجان هذا العام كانت قيمة جائزة الشوط الرئيسي المخصص للخيل العربية الأصيلة من الفئة الأولى مليون دولار، ونفس المبلغ لشوط الجائزة المخصص للخيل المهجنة الأصيلة من الفئة الأولى، وبالتالي سترتفع قيمة الجائزة بصورة غير مسبوقة في تاريخ نادي السباق والفروسية. وأضاف المهدي: مع زيادة قيمة الجوائز المالية لمهرجان سيف سمو الأمير سيزيد مستوى التنافس بين الملاك والمربين والخيالة، وهذا سيؤدي إلى رفع مستوى السباقات ووصولها إلى المكانة التي تستحقها واللائقة بحجم الاهتمام

سيف سمو الأمير للخيل العربية الأصيلة من الفئة الأولى لمسافة 2400م، وهو السباق الأهم والأشهر في قطر كل عام، ومنذ بداية الموسم يفكر الملاك والمربين والخيالة في حصد هذا اللقب المميز، ومع زيادة قيمة الجوائز المالية فإن مستوى المنافسة والصراع على حصد السيف الغالي سيكون أكبر وأشرس بكل تأكيد.

من العام المقبل، وهو الموعد السنوي لهذا الحدث الكبير على مضمار الريان بالنادي منذ سنوات، وهذا الموسم سيقام في الفترة من 16 إلى 18 فبراير 2023 من خلال 3 أيام من السباقات القوية والمثيرة بين الجياد المشاركة سواء من قطر أو خارجها والتي تتضمن العديد من الألقاب والجوائز القيمة، والختام سيكون مع السباق الكبير على

والدعم الذي نحظى به في نادي السباق والفروسية من المسؤولين في الدولة، وأيضا سيكون للأمر انعكاس إيجابي على مستوى الجياد القطرية التي تخوض مشاركات خارجية في الصيف المقبل مع تعدد المشاركات على أكبر وأشهر المضامير الأوروبية. والجدير بالذكر أن مهرجان سيف سمو الأمير سيقام في شهر فبراير



حوّل راتبك والتزاماتك أو احصل على تمويل واكسب المزيد من نقاط الدولي الإسلامي

رتّب أولوياتك المالية وانطلق نحو أفق مصرفي جديد مع الدولي الإسلامي الذي يمنحك الفرصة لذلك عبر مزايا فريدة، و تمويل يلاقي تطلعاتك ويلبي متطلباتك، ويمنحك مكافأة من نقاط الدولي الإسلامي.

أهم المزايا:

- احصل على مكافأة تصل حتى 50.000 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي عند تحويل الراتب (حسب الراتب المحوّل).
- احصل على مكافأة 2022 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي مقابل كل 10.000 ريال قطري من صافي التمويل الذي يتم تقديمه عبر الجوال والإنترنت المصرفي.
- احصل على مكافأة 2022 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي مقابل كل 20.000 ريال قطري من صافي التمويل الأساسي الذي يتم تقديمه عبر الفروع.
- فترة سماح حتى 12 شهراً للقطريين وحتى 3 أشهر للمقيمين.
- العرض متاح لعملاء الدولي الإسلامي وغير العملاء الذين يحولون التزاماتهم ورواتبهم إلى البنك.

الدولي الإسلامي
QIIB

44840000 | www.qiib.com.qa

لمزيد من المعلومات: (https://www.qiib.com.qa/campaign)

يسري العرض من 16 أكتوبر 2022 ولغاية 30 نوفمبر 2022

خاضع للشروط والأحكام

VISA



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

Worldwide Partner

نقدّم لكم البطاقات الائتمانية لكأس العالم FIFA قطر 2022™ من بنك دخان مع Visa



تنطبق الشروط والأحكام

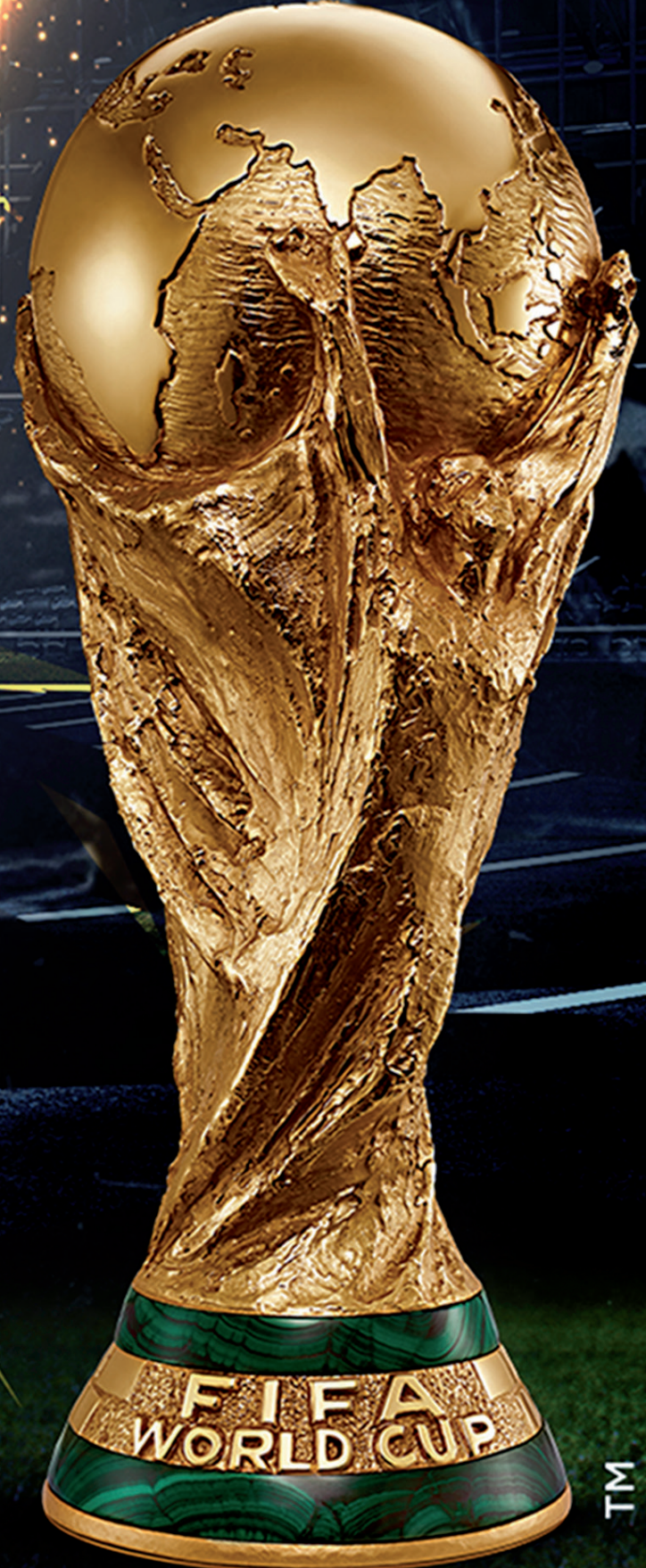
شغف اللعبة متعة التشجيع روعة الفوز... بانتظارك .

اشترك وشاهد
كأس العالم FIFA قطر 2022™

bein.com/qatar2022

bein | FIFA WORLD CUP
Qatar 2022
OFFICIAL BROADCASTER

عالم واحد موطن واحد



TM

وكتب الفاريز، ولديه 2,2 مليون متابع عبر تويتر، في تغريدة معلقاً على المقطع المصور «عليه (ميسي) أن يدعو الله إلا أمسك به».

لكن الفاريز كتب أمس الأربعاء بأنه انجرف بتعليقاته واعتذر لميسي والشعب الأرجنتيني.

وقال الملاكم المكسيكي «في تلك الأيام القليلة الماضية، جرفني الشغف والحب الذي أكنه لبلدي وكانت تعليقاتي في غير محلها. لذا، أريد الاعتذار لميسي والشعب الأرجنتيني». ولم يعلق ميسي (35 عاماً) على كلمات الفاريز.

اعتذر الملاكم المكسيكي كانيلو الفاريز عن تهديد ليونيل ميسي بعدما استنشر الإهانة من مقطع مصور ظهر فيه النجم الأرجنتيني يزبح يقدمه قميص المنتخب المكسيكي في غرفة الملابس بعد الفوز بمباراة بين المنتخبين في كأس العالم لكرة القدم.

وهز ميسي (35 عاماً) الذي يشارك في كأس العالم للمرة الخامسة الشاب في فوز الأرجنتين 2-صفر على المكسيك السبت الماضي في الجولة الثانية من دور المجموعات بعد هزيمة الأرجنتين غير المتوقعة في الجولة الأولى أمام السعودية.

الملاكم المكسيكي الفاريز يعتذر بعد تهديد ميسي



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

16

يب

رونالدو يغيب عن التدريبات الجماعية

لم يشارك المهاجم البرتغالي كريستيانو رونالدو في التدريبات الجماعية لمنتخب بلاده أمس الأربعاء، قبل يومين من المباراة المرتقبة ضد كوريا الجنوبية الجمعة في مونديال قطر 2022. مكتفياً بـ «عمل محدد للتعافي»، بحسب ما أفاد مصدر مقرب من الاتحاد المحلي للعبة.

ويعد يومين من الفوز على الأوروغواي (2-صفر) وتأهل البرتغال إلى الدور الثاني من العرس الكروي، لم يشارك «سي آر 7» البالغ 37 عاماً في التمارين، وحلّ بدلاً منه غونزالو راموس ضمن تشكيلة اللاعبين الـ 11 المحتملين للمباراة.

وفي حال لم يكن رونالدو متاحاً أمام كوريا الجنوبية، فقد يحلّ بدلاً منه في التشكيلة الأساسية أندري سيلفا (لايبزيغ الألماني) أو رافاييل لياو (ميلان الإيطالي).

ورغم انتكاساته مع ناديه السابق مانشستر يونايتد الإنجليزي الذي أنهى عقده معه بعد مقابلة شتّى فيها النجم البرتغالي حائز الكرة الذهبية خمس مرات هجوماً لأزراً على «الشياطين الحمر»، بدأ رونالدو كأس العالم بشكل جيد، وسجل ركلة جزاء ضد غانا في المباراة الأولى (3-2). كما أصبح رونالدو أول لاعب في التاريخ يسجل هدفاً واحداً على الأقل في خمس نهائيات مختلفة.

ويأتي غياب الـ «دون» عن التدريبات أمس وسط تكهنات حيال النادي الذي سيكون وجهته الجديدة. إذ أفادت صحيفة «ماركا» الإسبانية أنه تلقى عرضاً من نادي النصر السعودي.



FIFA WORLD CUP
Qatar 2022

01 ديسمبر 2022

مباريات اليوم

المجموعة (F)	كندا	المغرب	18:00	استاد الثمامة
المجموعة (F)	كرواتيا	بلجيكا	18:00	استاد أحمد بن علي
المجموعة (E)	اليابان	إسبانيا	22:00	استاد خليفة الدولي
المجموعة (E)	كوستاريكا	ألمانيا	22:00	استاد البيت



دخول الأسطورة بيليه إلى المستشفى مجدداً

خضع لعملية جراحية لإزالة الورم في أيلول/سبتمبر 2021، وقضى شهراً في المستشفى.

وبيليه هو اللاعب الوحيد في تاريخ الكرة المستديرة الذي فاز بكأس العالم ثلاث مرات (1958 و1962 و1970)، وسجل أكثر من 1000 هدف قبل اعتزاله عام 1977.

وبرغم عدم ظهور بيليه العلني كثيراً، إلا أنه ينشط على مواقع التواصل الاجتماعي، إذ كتب مؤخراً لمنتخب البرازيل أنه يعتمد عليه «لجلب هذه الكأس إلى الوطن» في مونديال قطر.

قال اللاعب البرازيلي الدولي أليكس تيليس في مؤتمر صحافي في الدوحة إن الفريق يشجع بيليه على التعافي السريع. وأضاف مدافع إشبيلية الإسباني «من الصعب الحديث عن ملكنا، فهو يمثلنا أمام العالم بأسره. أدعو الله أن يظل قوياً هنا معنا. عناق لعائلته، كل شيء سيكون على ما يرام»

على استغرام «لا توجد (حالة) طارئة أو تنبؤات جديدة وخيمة... نحن نقدر الاهتمام والحب».

ونفت ابنة أخرى للأسطورة بيليه تدعى فلانيا ناسيمينتو شائعات مفادها أن الحالة الصحية «للملك» اتخذت منعطفاً نحو الأسوأ. وقالت في مقطع فيديو «كان هناك قدر معين من الارتباك لأن والذي دخل إلى المستشفى لإجراء بعض الفحوصات»، واصفة الإقامة كجزء من العلاج الروتيني «لرصد السرطان».

وتابعت «من فضلكم استمروا في إرسال طاقة كأس العالم التي يحبها وهي بالضبط ما يحتاجه».

يصنّف بيليه على أنه أعظم لاعبي كرة القدم في كل العصور، وقد عانى من تدهور حالته الصحية بشكل متزايد في السنوات الأخيرة. يخضع لعلاجات كيميائية منتظمة منذ تشخيص إصابته بسرطان القولون العام الماضي. كما

ساو باولو - أ ف ب

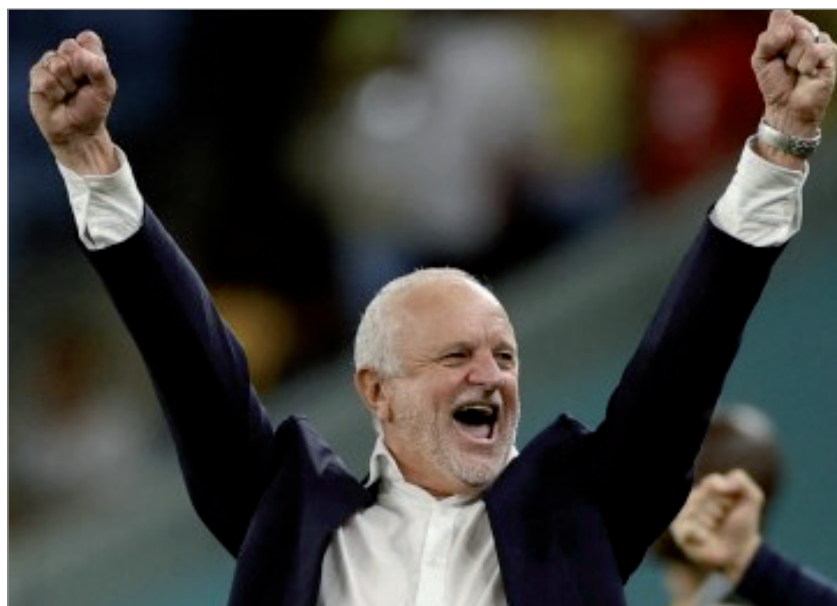
دخل أسطورة كرة القدم البرازيلي بيليه إلى المستشفى مرة جديدة «لإعادة تقييم» علاجه بعد إصابته بورم في القولون العام الماضي، حسب ما أفاد أطباء الأيقونة البالغة 82 عاماً.

وقال الفريق الطبي للاعب الدولي السابق إدسون أرانتيس دو ناسيمينتو المعروف بـ«بيليه» في بيان أن بطل العالم 3 مرات نُقل إلى مستشفى في ساو باولو «لإعادة تقييم علاجه الكيميائي لورم القولون الذي تم تشخيصه في سبتمبر 2021».

وأضاف «نُقل إلى غرفة عادية دون الحاجة للعناية المركزة أو شبه المكثفة.. (إنه) يتحكم بشكل كامل في وظائفه الحيوية وحالته مستقرة».

من ناحيتها، قالت ابنة بيليه كيلي ناسيمينتو لجمهوره «لم يدخل إلى غرفة العناية المركزة»، وكتبت عبر صفحتها

مدرب أستراليا فخور «بالجيل الذهبي» الجديد لبلاده



الدوحة - لوسيل

يعتقد جراهام أرنولد مدرب أستراليا أن فريقه، الذي شق طريقه بصعوبة للفوز 1-صفر على الدنمارك والتأهل إلى دور الستة عشر بكأس العالم لكرة القدم، لديه من المقومات ما يكفي لاعتباره «الجيل الذهبي» الجديد للكرة الأسترالية.

وهذه المرة الثانية التي تتأهل فيها أستراليا إلى الدور الثاني في كأس العالم بعد 2006 عندما ضمت التشكيلة لاعبين من أبرز الأندية الأوروبية.

ورغم افتقار التشكيلة الحالية لنفس المستوى، فإن الفريق الحالي عادل الإنجاز الذي حققه منتخب 2006 بالتأهل إلى الأدوار الإقصائية وتجاوزه بتحقيق انتصارات في أول ثلاث جولات.

وأبلغ أرنولد، الذي كان مساعداً للمدرب جوس هيدينك في 2006، الصحفيين «أنا فخور جداً باللاعبين وأخلاقيات العمل والالتزام والروح القتالية التي أظهروها وطريقة لعبهم». «أنا فخور جداً بقدرتنا على رسم الابتسامة على وجوه الناس، إنه أول فريق أسترالي على الإطلاق يفوز بمبارتين على التوالي في كأس العالم».

«ربما نحن بصدد جيل ذهبي جديد الآن»

لأننا سمعنا مراراً وتكراراً عن الجيل الذهبي 2006، الذي حقق أربع نقاط وقد حصداً ست نقاط».

وخص المدرب بالفناء كلا من مات ليكي صاحب هدف الفوز والمدافع هاري سوتار، مشيراً إلى أن الروح القتالية كانت معياراً لا يقل أهمية عن المهارة في اختياره لتشكيلة أستراليا لكأس العالم.