



رئيس مجلس الإدارة  
الدكتور خالد بن ثاني بن عبد الله آل ثاني  
رئيس التحرير  
محمد حرجي

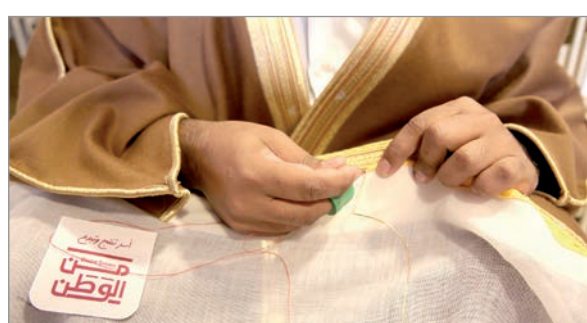
# موندiales

## لوسيل 2022

Issue No 2404 - Wednesday 30 November 2022

www.lusailnews.net lusail@lusailnews.qa

العدد 2404 - الأربعاء 6 جمادى الأولى 1444 هـ - 30 نوفمبر 2022



«من الوطن» نافذة المشاريع  
الإنتاجية الوطنية لجماهير كأس  
العالم في مزاين الإبل ودرب الساعي

بهدفي إسماعيل سار وكوليبالي  
السنغال تتأهل لدور الـ16



الأخضر يتطلع لكتابة التاريخ  
أمام المكسيك اليوم

العنابي يودع الموندiales بخسارة ثالثة أمام هولندا



موندوبال  
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

مهاجم الدحيل مايكل أولونغا ل «لوسيل»:

## فوز المغرب «ملهم».. والبرازيل المرشح الأبرز للتتويج باللقب

كاسيمرون، بالفعل غياب نيمار كان مؤثراً لكن خط وسط البرازيل لعب بشكل جيد جداً. من توقع ان يصعد من هذه المجموعة ليرافق البرازيل إلى الدور المقبل؟ في كرة القدم لا يوجد مستحيل وأعتقد أن هذه النسخة حتى الآن فيها الكثير من الإثارة وبعض النتائج غير المتوقعة لذلك قد يحدث كل شيء وشاهدنا منتخب الكامبيرون يلعب بشكل جيد في مباراته الأخيرة مع صربيا وهو سيلتقي مع البرازيل ومنتخب الكامبيرون لديه الفرصة رغم صعوبة المهمة وجميع النتائج السابقة تصب في مصلحة البرازيل والتي رغم ضمانها التأهل إلا أنها لن تقدم هدية للكامبيرون في مباراة الجولة الأخيرة بالمجموعة.

كيف تنظر لنتائج المنتخبات الأفريقية حتى في هذه النسخة من الموندوبال؟

حتى الآن قدمت المنتخبات الأفريقية نفسها بصورة جيدة شاهدنا انتصار المغرب على بلجيكا والمستوى المميز الذي قدموه، الكامبيرون أظهرت شخصيتها في مواجهة صربيا وعادت للتعاقد رغم التأخر في البداية، غانا قدمت مستوى عالياً في مباراتي البرتغال وكوريا الجنوبية، السنغال كذلك، اعتقد المنتخبات الأفريقية تسير في الطريق الصحيح، وبالنسبة لي اعتقد منتخب المغرب كان الأفضل في ظل المستوى العالي والشخصية القوية التي فرضها على بلجيكا وأعتقد أن كرة القدم تغيرت وفي وجود الروح القتالية بعض المنتخبات قد تعطينا عدة دروس كما حدث مع السعودية ضد الأرجنتين عندما نجحوا في تحجيم ميسي وتحقيقهم لفوز تاريخي سيظل خالدًا لسنوات طويلة.



وسط جيد جداً يقوم بمد نجمه ميسي بالكرات، وكذلك منتخب فرنسا الذي شاهدناه يلعب بشكل جيد جداً.. وعندما تتابع تلك المنتخبات تشعر بقيمة اللاعبين وصعوبة مهمة بعض المنتخبات الأخرى التي تلعب أمامها.

منتخب البرازيل تخطى نظيره السويسري بصعوبة، هل كان ذلك بسبب تأثير غياب نيمار عنه؟

نعم بكل تأكيد هو لاعب كبير ومؤثر في صفوف المنتخب البرازيلي ولديه قدرة على تغيير شكله وهو صاحب تجربة كبيرة ويعتبر واحداً من أفضل اللاعبين في العالم.. غياب نيمار عن منتخب البرازيل كان واضحاً بالفعل خلال المباراة الماضية أمام منتخب سويسرا حيث لم يصنع الكثير من فرص التهديد، إلا أنه خطف الانتصار بهدف

رائعة للغاية واستمتع الجماهير واللاعبين بهذا الحدث العالمي الكبير في الدوحة. فعلا قطر قدمت للعالم استضافة مميزة وغير مسبوقه لهذه البطولة وهي تعتبر تظاهرة وتجمعاً لامثيل له من خلال الإثارة التي نشاهدها والأجواء الحماسية الكبيرة.

من المنتخب الذي تقوم بتشجيعه خلال هذه النسخة من الموندوبال؟

منذ الصغر وأنا أحب المنتخب الهولندي الذي ضم العديد من النجوم المميزين في السنوات السابقة وهو منتخب الكرة الشاملة، ولديه حالياً فريقاً شاباً.. كما يعجبني منتخب البرازيل كثيراً في هذه النسخة حيث يملك لاعبين بجودة كبيرة، ومنتخب الأرجنتين الذي يعد مميزاً كذلك لديه خط

خاص - لوسيل

أعرب الكيني مابكل أولونغا مهاجم نادي الدحيل عن سعادته بأجواء بطولة كأس العالم في قطر، مشيراً إلى أن تنظيم الحدث العالمي يسير وفق أعلى المعايير، ويوفر للمنتخبات والجماهير تجربة لامثيل لها في ظل جودة الملاعب وأماكن الإقامة وتنوع الفعاليات وسهولة المواصلات والتنقل من مكان إلى آخر، كما أنه بالإمكان حضور أكثر من مباراة وهو يحدث لأول مرة في تاريخ البطولة التي أقيمت نسخها السابقة في دول كبيرة المساحة.

وأكد أولونغا في حديثه مع «لوسيل» عقب متابعته لمباراة البرازيل وسويسرا على استاد 974 أن مباريات البطولة تشهد مستويات فنية عالية... وقال أولونغا إن منتخبات هولندا والبرازيل والأرجنتين هي التي شددت انتباهه حتى الآن وأشاد بمستوى «السليساو» وأعتبره الأفضل في البطولة حتى الآن في ظل جودة اللاعبين لدى الفريق.

وتابع أن المنتخب المغربي يقدم أفضل مستوياته وأنه بعد انتصاره المستحق على نظيره البلجيكي باتت حظوظه في التأهل للدور المقبل كبيرة... وتطرق أولونغا للحديث عن إمكانية تحقيق أفضل النتائج في البطولة عندما تتوافر الدوافع وتكون الروح القتالية حاضرة مثلما حدث مع منتخب السعودية في مباراته ضد نظيره الأرجنتيني على استاد لوسيل...

وتحدث اللاعب في البداية عن استضافة قطر لكأس العالم والأجواء التي تقام فيها: قدمت قطر صورة رائعة من خلال استضافتها لنهائيات كأس العالم، والجميع يشعر بالرضا والسعادة الكبيرة في ظل وجود فعاليات جميلة وملاعب

NHRC  
اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان  
National Human Rights Committee  
عاماً من أجل حقوق الإنسان  
Years For Human Rights  
20



معاً للمساهمة في بناء المستقبل الكروي من خلال العمل الجماعي التطوعي

Together to contribute to building the football future through volunteer team work

الخط الساخن: 6007 3333 | 5000 0313 | 800 2222

QATARNHRC

20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

موندیال  
2022 اوسيل

## العنابي يودع الموندیال بخسارة ثالثة

الدوحة - قنا

خسر المنتخب القطري من نظيره الهولندي بهدفين دون رد في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على استاد البيت في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الأولى في نهائيات كأس العالم FIFA قطر 2022.

سجل هدفي المباراة للمنتخب الهولندي كل من كودي جاكبو (د. 26) وفريكي دي يونغ (د. 48). وبهذه النتيجة رفع المنتخب الهولندي رصيده إلى 7 نقاط ليعبر إلى ثمن النهائي في صدارة المجموعة، بينما ثمن المنتخب القطري بخسارته الثالثة في البطولة، وودع البطولة دون رصيد من النقاط، بعدما كان قد استهل مشاركته الأولى تاريخياً في نهائيات كأس العالم بالخسارة أمام الإكوادور في المباراة الافتتاحية بهدفين دون رد، ثم خسر من السنغال بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في الجولة الثانية.

دخل المنتخب الهولندي المباراة بدون مقدمات، ورمى بثقله الهجومي مبكراً معوّلاً على قدرات لاعبه فريكي دي يونغ في صناعة الألعاب وإيصال الكرة لرأسى الحربة ممفيس ديبيي وكودي جاكبو، فلم تكتمل الدقيقة الأولى حتى وجّه «ديبيي» الإنذار الأول للمنتخب القطري بتسديدة قوية مزّت بجوار القائم.

المنتخب القطري تراجع إلى مواقعه الخلفية واعتمد على هجمات مرتدة سريعة، هذد من إحداهما القائد حسن الهيدوس المرعى الهولندي بتسديدة زاحفة سيطر عليها الحارس في الدقيقة الرابعة، غير أن الرد جاء سريعاً عبر كرة متبادلة بين داني بليند وديبيي أمام المرعى كادت أن تسفر عن هدف السبق، لولا تدخل الحارس مشعل برشم في الدقيقة الخامسة.

وهيمن المنتخب الهولندي على مجريات الشوط الأول، وصنع العديد من الفرص أمام المرعى، ما أثقل كاهل الدفاع القطري الذي صمد حتى منتصف الشوط الأول، حيث سدّد دي يونغ فوق العارضة في الدقيقة 14 وحاول دومفريس من الجهة اليمنى لكنه أصاب الشباك من الخارج في الدقيقة 19.

وحاول المنتخب القطري تخفيف الضغط عبر تنشيط التحولات الهجومية، فانتقل أكرم عفيف ومزّر



علي، وأدخل كريم بوضياف وعلي أسد مكان الهيدوس وعاصم مادبو، دون أن يمنع ذلك المنتخب الهولندي من مواصلة أفضليته الكبيرة، حتى سجل هدفاً ثالثاً عن طريق البديل ستيفين بيرغيس، بيد أن الحكم ألغاه بعد الرجوع إلى تقنية حكم الفيديو المساعد /VAR/ بداعي لمسة يد على المهاجم قبل التسجيل في الدقيقة 67.

ووجد المدرب فان غال الفرصة سانحة للزج بالعديد من اللاعبين البدلاء، بالمقابل تحسّن مردود المنتخب القطري، وأظهر ردة فعل، ويات الطرف الأفضل نسبياً من خلال الاستحواذ على الكرة والوصول إلى المرعى الهولندي، فسدّد همام الأمين كرة قوية أبعداها الحارس في الدقيقة (76)، وحرم قرار الحكم باحتساب خطأ البديل محمد مونتاري من انفراد بالحارس الهولندي في الدقيقة 81، فيما سدّد عبد العزيز حاتم في يد الحارس في الدقيقة 84، دون أن ينجح في تغيير النتيجة لتنتهي المباراة بفوز المنتخب الهولندي.

فتوغّل إسماعيل محمد من الجهة اليمنى وسدّد كرة قوية سيطر عليها الحارس الهولندي في الدقيقة 26 قبل أن يعود اللاعب نفسه ليُرسل عرضية طالت على المعز علي في الدقيقة 28، قبل أن يستعيد المنتخب الهولندي زمام الأمور، ويشن عدة محاولات بغية تعزيز النتيجة، أبرزها انفراد ممفيس ديبيي الذي أرسل كرة أرضية مزّت بمحاذاة القائم في الدقيقة 45+3.. لينتهي الشوط الأول بتقدم المنتخب الهولندي بهدف دون رد.

ونسج المنتخب الهولندي في الشوط الثاني على منوال الشوط الأول، ليسجل بسرعة هدفاً ثانياً عندما واجه ديبيي المرعى وسدّد كرة قوية صدها مشعل برشم لكنها تهادت أمام فريكي دي يونغ ليضعها في المرعى الخالي في الدقيقة 48.

وأجرى الإسباني فليكييس سانشيز مدرب المنتخب القطري عدة تبديلات بغية تحسين المردود الهجومي، فأشرك محمد مونتاري في الهجوم مكان المعز



هدف السبق عندما أرسل ديبيي كلاسين تمريرة في عمق الدفاع وصلت لجاكبو، سددها قوية في شباك الحارس مشعل برشم في الدقيقة 26، مانحاً التقدم لرجال المدرب لويس فان غال.

وحاول المنتخب القطري الرد بسرعة،

الكرة لعبد الكريم حسن الذي أرسل كرة عرضية حولها فان دابك إلى ركنية قبل أن تصل إلى المعز علي في الدقيقة 23، لينفذ أكرم الركنية على قدم عبد الكريم حسن الذي سددها قوية، مزّت بجوار القائم، وأثمر الضغط الهولندي عن

## السنغال تعبر الإكوادور وتتأهل إلى دور الـ16

الدوحة - قنا

أطاح المنتخب السنغالي بنظيره الإكوادوري وتغلب عليه 2 / 1 في المباراة التي جرت بينهما أمس في الجولة الثالثة الأخيرة لحساب المجموعة الأولى من دور المجموعات ببطولة كأس العالم FIFA قطر 2022 لكرة القدم ليتأهل إلى دور الستة عشر للمرة الثانية في تاريخه.

ويدين المنتخب السنغالي بفوزه لثنائي الفريق، إسماعيل سار الذي سجل الهدف الأول في الدقيقة (44) من ركلة جزاء، وكاليدو كوليبالي في الدقيقة (70)، فيما سجل هدف الإكوادور لاعبه موسيس كاسيدو في الدقيقة (68).

ورفع المنتخب السنغالي رصيده إلى ست نقاط في المركز الثاني بالمجموعة التي حسم مركزها الأول المنتخب الهولندي برصيد سبع نقاط بعد فوزه على منتخب قطر المستضيف بهدفين دون رد، وبالمقابل ودع المنتخب الإكوادوري البطولة برصيد أربع نقاط



المباراة من خلال العديد من الهجمات التي أوقفت المنتخب الإكوادوري في مناطق مدافعا فيما أهدر لاعبو السنغال العديد من الفرص أمام المرعى. وانتظر السنغاليون 44 دقيقة ليتقدموا

بهدف الأول من ركلة جزاء سددها بنجاح اللاعب إسماعيل سار ليمنح فريقه قوة معنوية كبيرة في المباراة.. وبالمقابل تالق الحارس إدوارد ميندي في حرمان المنتخب الإكوادوري من ردة

حصل عليها من فوز وتعادل. ونجح المنتخب السنغالي بطل أفريقيا في تقديم مستوى فني مميز في المباراة بفضل مهارات لاعبيه العالية وروحهم القتالية، وقد ظهر ذلك منذ بداية

الفعل. وعلى الرغم من عودة المنتخب الإكوادوري للمباراة بالتعادل عن طريق كاسيدو في الدقيقة (68) إلا أن المنتخب السنغالي أظهر ردة فعل قوية لينتزع المدافع كاليدو كوليبالي التقدم بهدف ثان بعد دقيقتين فقط من هدف التعادل الإكوادوري (70) وسط فرحة صاحبة باستاد خليفة الدولي.

وقدم المنتخب السنغالي مستوى رفيعاً في المباراة وأظهر لاعبه بقيادة كوليبالي وإدريسا غاي وإسماعيل سار والحارس إدوارد ميندي قدرات كبيرة في التركيز والتعامل مع المواقف الصعبة في المباراة خصوصاً التي تلت الهدف الثاني للسنغال، حيث هاجم المنتخب الإكوادوري مرعى السنغال بكثافة بحثاً عن التعادل.

وحاول المنتخب الإكوادوري التقدم في المباراة بحثاً عن التعادل إلا أن العزيمة محاولات الإكوادور والمحافظة على الفوز الذي أهل المنتخب لثمن النهائي للمرة الثانية في تاريخ مشاركته الثلاث في بطولات كأس العالم.



موندريال  
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

## ميسي لإبقاء الحلم والسعودية لتكرار إنجاز 1994

حالة التعادل، فيجب ان تناسبها نتيجة الأرجنتين وبولندا، وعلى سبيل المثال سيكفيها التعادل بحال فوز بولندا على الأرجنتين. وعلى الرغم من خسارتها امام بولندا، قدمت السعودية أداء جيداً تفوقت فيها على منافسها لكن لاعبيها لم يحسنوا ترجمة السيطرة الى اهداف لا سيما نجمها سالم الدوسري الذي اضاع ركلة جزاء واخر الشوط الاول كانت كفيلاً بإدراك التعادل 1-1 وبجعله ثاني لاعب عربي فقط في تاريخ النهائيات يسجل ثلاثة اهداف الى جانب مواطنه سامي الجابر.

وكان الدوسري سجل هدف الفوز 2-1 في رمى مصر في نسخة موندريال 2018 قبل ان يمنح فريقه نصراً موديا على الأرجنتين 1-2 بتسجيله هدف الفوز بعد مجهود فردي رائع. وشارك لاعب الوسط رياض شراحيلى في تدريبات المنتخب بعد اكتمال جاهزيته البدنية كما اعلن حساب المنتخب السعودي على «تويتر».

في المقابل يحوم الشك حول مشاركة محمد البريك، اثر تعرضه لاصابة في عظمة الساق خلال المباراة الاخيرة ضد بولندا. اما المكسيك فعقدت مهمتها في بلوغ الدور الثاني بخسارتها امام الأرجنتين صفر-2 حيث تجمد رصيدها عند نقطة واحدة وتراجعت إلى المركز الرابع الأخير بفارق ثلاث نقاط. وقدمت المكسيك أداء رجوليا في مبارياتها في البطولة لكنها افتقدت الى اهداف ينهي الهجمات. ورفض مدربها الأرجنتيني خيراردو «تاتا» مارتينو فقدان الأمل بالتأهل، بقوله «طالما هناك فرصة (للتأهل)، ستحاول المكسيك استغلالها».



الدوحة - لوسيل

يأمل نجم الأرجنتين ليونيل ميسي في ابقاء حلم منتخب بلاده بترصيع قميصه بنجمة ثالثة، قائماً عندما يواجه بولندا اليوم الأربعاء ضمن الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة في موندريال قطر تزامناً مع مباراة بالغة الأهمية للسعودية الباحثة عن الفوز على المكسيك لضمان تأهل ثان في تاريخها إلى ثمن النهائي.

بولندا المتصدرة بأربع نقاط بحاجة للفوز أو التعادل لضمان التأهل، والأرجنتين والسعودية (3 نقاط) للفوز، فيما تبدو حظوظ المكسيك (1) أصعب، علماً أنه بحال التعادل بعدد النقاط يتم اللجوء إلى فارق الأهداف العام.

ويسعى المنتخب الأرجنتيني الى الفوز في المباراة لكي يضمن بنسبة كبيرة الصدارة وتحاشي مواجهة فرنسا حاملة اللقب، شرط عدم فوز السعودية بعدد وافر من الأهداف ضد المكسيك. في المقابل، تستطيع بولندا الاكتفاء بالتعادل لكي تضمن تأهلها اما فوزها فيمنحها الصدارة.

وبقيت حظوظ المنتخبات الاربعة في هذه المجموعة قائمة بدرجات متفاوتة بعد الجولة الثانية التي شهدت انتفاضة الأرجنتين بعد الخسارة المودية امام السعودية 1-2 في مستهل مشوارها، من خلال الفوز على المكسيك 2-صفر، بفضل ميسي الذي حرر فريقه بتسجيله هدف الافتتاح بتسديدة يسارية زاحفة من خارج المنطقة، قبل ان يضيف البديل لاعب وسط بنفيكا البرتغالي إنسو فرنانديس الهدف

فرصة سانحة لـ «الأخضر»

باتيستوتا (10 اهداف). وتواجه الأرجنتين بولندا على استاد سكالوني فقال «الشوط الاول لم يكن جيداً. وبعدها تعرفون ما حصل، لقد سجل اللاعب رقم 10 (في اشارة الى ميسي)». ورفع ميسي رصيده في النهائيات الى 8 اهداف معادلاً رقم اسطورة الأرجنتين الراحل دييغو مارادونا في النهائيات، علماً بأن الرقم القياسي في عدد الأهداف للاعب أرجنتيني في النهائيات هو في حوزة غابريال

الثاني بتسديدة لولبية رائعة. اما مدرب بطل 1978 و1986 ليونيل سكالوني فقال «الشوط الاول لم يكن جيداً. وبعدها تعرفون ما حصل، لقد سجل اللاعب رقم 10 (في اشارة الى ميسي)». ورفع ميسي رصيده في النهائيات الى 8 اهداف معادلاً رقم اسطورة الأرجنتين الراحل دييغو مارادونا في النهائيات، علماً بأن الرقم القياسي في عدد الأهداف للاعب أرجنتيني في النهائيات هو في حوزة غابريال

## فرصة أخيرة لتونس أمام فرنسا وقمة نارية بين الدنمارك وأستراليا

تجديد الثقة

وعلى ملعب الجنوب في الوكرة، ستحدد مواجهة المقامة في الوقت عينه بين الدنمارك وأستراليا هوية المتأهل إلى ثمن النهائي بانتظار نتيجة مباراة فرنسا وتونس.

وتحتاج الدنمارك للنقاط الثلاث في مسعها للتأهل، ولكنها على غرار تونس لم تهز شبك منافسيها سوى مرة واحدة بفضل أندرياس كريستنسن في الخسارة أمام فرنسا 1-2، في حين لم يقنع مهاجم كوبنهاغن أندرياس كورنيلوس حيث من المرجح أن يدفع المدرب كاسبر هيولماند (50 عاماً) بالثنائي مارتين برايثوايت وكاسبر دولبرغ في المقدمة.

من ناحيته، لن يغامر غراهام أرنولد مدرب «سوكروز» في تبديل تشكيلة فازت على تونس 1-صفر بفضل رأسية لاعب الاتفاق السعودي السابق ميتشل ديوك، مجدداً ثقته بالحارس ماثيو ريان والمدافع هاري سوتار ولاعب الوسط أرون موي.

وتملك أستراليا قدرها بيدها في مبارياتها الأخيرة في قطر بعدما قدمت لها فرنسا خدمة جلييلة بالفوز على الدنمارك.

وتأمل أستراليا في بلوغ الأدوار الإقصائية في كأس العالم للمرة الثانية في ست مشاركات، بعد موندريال 2006. ويلتقي المنتخبان للمرة الثانية في نهائيات كأس العالم بعد التعادل 1-1 في دور المجموعات أيضاً في روسيا 2018. وتميل الأرقام لصالح الدنمارك أمام «سوكروز» حيث فازت مرتين مقابل تعادل وهزيمة في المواجهات الأربعة في مختلف المسابقات.



الدوحة - لوسيل

يجد المنتخب التونسي نفسه أمام الفرصة الأخيرة للتأهل إلى دور ثمن النهائي عندما يواجه الأربعة نظيره الفرنسي بطل العالم والضامن تأهله، فيما تخوض الدنمارك قمة نارية أمام أستراليا ضمن الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة لموندريال قطر في كرة القدم.

وتتصدر فرنسا المجموعة بالعلامة الكاملة من فوزين (6 نقاط)، تليها أستراليا مع ثلاث نقاط، فالدنمارك في المركز الثالث بنقطة يتيمة متساوية مع تونس.

ستكون تونس بحاجة للفوز على بطلة 1998 و2018 تزامناً مع عدم فوز أستراليا، وأن يصب فارق الأهداف في مصلحتها.

ويدرك المنتخب التونسي، المشارك للمرة السادسة، صعوبة مهمته أمام منافس لم يفز عليه في أربع مواجهات سابقة (هزيمتان وتعادلان)، ويواجهه للمرة الأولى منذ أيار/مايو 2010 (تعادلاً 1-1). وتأمل تونس في تفادي سيناريو عدم الفوز بأي مباراة في نهائيات كأس العالم للمرة الرابعة في 6 مشاركات بعد أعوام 1998 و2002 و2006، في حين يتضمن سجلها الفوز في مباراتين أمام المكسيك 1-3 عام 1978 في أول فوز لمنتخب عربي وإفريقي، وبمنا 1-2 في روسيا 2018.

تقف تونس عند عتبة إنجاز تاريخي أمام منتخب «الديوك» على استاد المدينة التعليمية في الدوحة بعد التعادل السلبي الثمين أمام الدنمارك والخسارة أمام أستراليا صفر-1، في مباراة وصفها مهاجم «نسور قرطاج» وهبي الخزري المولود في جزيرة كورسيكا وخاض معظم مسيرته في الملاعب الفرنسية

إلى ثمن النهائي. أقلق الباريسي بسرعه واختراقاته الدفاع الدنماركي ويبدو مصمماً على زيادة غلته التهديدية أمام تونس.

ومن المرجح أن يدفع ديشان بالثلاثي ماركوس تورام وكينغسلي كومان وإبراهيم كونايتيه في التشكيلة الأساسية على حساب بعض الكوادر، علماً أن لاعب خط الوسط السابق أدخل في قطر بعض التعديلات من دون الإخلال بتوازن تشكيلته، فلعب بدافع ربايعي على غرار ما فعل في روسيا، ولكن مع اختلاف وحيد وهو الدفع بمهاجم إضافي ليرتفع العدد إلى 4 لاعبين يملكون الجينات الهجومية في المقدمة، مع أنطوان غريزمان كلاعب موزع خلف جيرو في قلب الهجوم ومبابي وعثمان ديمبيلي على الرواقين.

وأبعثه بثان على الدنمارك 1-2، لتتربع على الصدارة بالعلامة الكاملة (6) على أمل تعزيزها بفوز ثالث.

حققت فرنسا فوزها السادس توالياً في نهائيات كأس العالم متساوية مع إسبانيا وإنجازها في موندريال جنوب إفريقيا 2010. ومن المتوقع أن يمنح ديديه ديشان مدرب «الديوك» فرصة لعدة وجوه جديدة لم تشارك في المباراتين الأوليين، ما يعني اراحة المدافع رافايل فاران، العائد من اصابة، والمهاجم المخضرم أولففيه جيرو. كما من الصعب اقناع نجم باريس سان جرمان كيليان مبابي الخلود للراحة، علماً أنه يتقاسم مع مهاجم الإكوادور إينير فالنسيا صدارة الهدفين (ثلاثة أهداف لكل منهما). سجل مبابي هدف الفوز أمام الدنمارك لتصبح فرنسا أول المتاهلين

بـ «الحلم». وأمام معادلة الفوز، تبدو حظوظ الخزري كبيرة للمشاركة أساسياً من أجل منح المزيد من النجاعة لخط هجوم لم يهز شبك منافسيه في مباراتين.

ظل القادري وفيماً لتشكيلته الأساسية في مباراتيه الأوليين، إذ أجرى تبديلاً واحداً بإدخاله نعيم السليتي بدلاً من أنيس بن سليمان أمام أستراليا.

عكست تونس صورة صلبة دفاعياً، بخلاف الهجوم حيث يتوجب عليها اظهار قدراتها في المقدمة وهز الشباك الفرنسية الساعية لأن تصبح أول دولة تحتفظ بلقبها منذ البرازيل 1962 برغم صعوبة المهمة.

تعديلات بدون الإخلال بالتوازن من ناحيتها، تخوض فرنسا المباراة من دون ضغوطات بعدما فازت على أستراليا 1-4



20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

مونديال  
2022



غطوا 8 نسخ أو أكثر من كأس العالم لكرة القدم

## AIPS يكرم نخبة من الصحفيين والمصورين الرياضيين



كرم الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية (AIPS) الصحفيين والمصورين الذين غطوا 8 أو أكثر من بطولات كأس العالم للاتحاد الدولي لكرة القدم بما في ذلك النسخة الثانية والعشرون منها التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 20 نوفمبر الجاري إلى 18 ديسمبر المقبل. وأقام الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة القدم - FIFA - حفل التكريم تحت مسمى «صحفيون على المنصة» أمس الثلاثاء بالمركز الإعلامي الرئيسي للبطولة في مركز قطر الوطني للمؤتمرات بالمدينة التعليمية في العاصمة الدوحة.

عبد المجيد آيت الكزار

حضر حفل التكريم أسطورة كرة القدم البرازيلية «الظاهرة» رونالدو الذي توج مع منتخب بلاده بلقبين في نهائيات كأس العالم عامي 1994 بالولايات المتحدة الأمريكية و2002 بكوريا الجنوبية واليابان وبلغ معه أيضا المباراة النهائية في نسخة 1998 بفرنسا. وأحرز رونالدو في المباريات الـ 19 التي خاضها في النسخ الثلاث بنهائيات كأس العالم 15 هدفا ليحتل بذلك المركز الثاني في ترتيب أفضل هدافي البطولة منذ انطلاقتها عام 1930.

وتولى النجم البرازيلي مع الإيطالي جيانى ميرلو رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية عملية تتويج المكرمين الـ 82 من الصحفيين والمصورين بجوائزهم التي كانت عبارة عن نسخ مصغرة من كأس العالم FIFA إلى جانب تسليمهم شهادات تقديرية.

ويعتبر حدث «صحفيون على المنصة» تقليدا فريدا للاحتفال بالاستمرارية في الصحافة الرياضية وكان قد انطلق في شهر أغسطس من عام 2012 وتم خلاله تقديم نسخة طبق الأصل

الصغيرة لشعلة لندن الأولمبية لعام 2012 إلى أكثر من 100 صحفي مخصص، كل منهم غطى 10 ألعاب أولمبية أو أكثر... ولكن كان حفل أمس بمركز قطر الوطني للمؤتمرات المرة الأولى التي يقوم فيها الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بتكريم الإعلاميين الذين يعملون في الصحافة المكتوبة والمصورين ومعلقي المباريات على التلفاز والراديو في كأس العالم لكرة القدم.

### إنفانتينو يشيد ويهنئ

وجه السويسري جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم رسالة بالفيديو هنا خلالها المكرمين على الدور الذي لعبوه وتلعبه وسائل الإعلام في جعل كرة القدم - الرياضة الأكثر شعبية في العالم، كما أشاد باستمراريتهم والتزامهم في أداء مهمتهم التي غطوا من خلالها ثمانى نسخ أو أكثر من كأس العالم.

كأس العالم والأوروغويانى خورخي داسيلفا الذي غطى 15 نسخة من البطولة. وشملت قائمة المكرمين عميد الصحفيين الرياضيين اللبنانيين أحد أبرز الوجوه الصحفية الرياضية بالعالم العربي يوسف برجواي الذي حضر 10 من نسخ بطولة كأس العالم.

كما كرم الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية أعضاء في مكتبته التنفيذي من ضمنهم السيد محمد حجي نائب الرئيس في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية.

### برجواي ضمن المكرمين

قال إنريكي ماكايما ماركيز الذي احتفل بعيد ميلاده «88» في العشرين من شهر نوفمبر الجاري يوم افتتاح كأس العالم FIFA قطر 2022 إنه كان مولعا بكرة القدم التي مارسها في الحي الذي نشأ فيه، وقد بدأ العمل في محطة إذاعية في سن الخامسة عشرة قبل أن يتم اختياره لتغطية كأس العالم بالسويد عام 1958 عندما كان عمره 23 عاما.

وأضاف أنه عمل في ست محطات إذاعية على الأقل، وأصبح اسمه مألوبا من خلال التلفزيون، على وجه الخصوص كمقدم لبرنامج «فوتبول دي بريميرو» خلال التسعينيات كما كتب أعمدة في صحيفتي كلارين ولا ناسيون.

وعن رأيه في تنظيم قطر لنهائيات كأس العالم 2022 رد الصحفي المخضرم الأرجنتيني: توجد العديد من الأمور الجيدة في كأس العالم بقطر مثل ملاعب المباريات التي تعد رائعة، كما أن الجماهير التي تحضر بكثافة المباريات تتلقى معاملة حسنة. يبدو أن كل الأمور تسير وفق ما يرام. من جانبه شدد يوسف برجواي على أن تكريمه أمس في دولة عربية - قطر - يعني له الشيء الكثير وأنه في رأيه أمر لن يتكرر بالنسبة له..

وأكد أن قطر قدمت لبطولة كأس العالم من خلال استضافتها للنسخة الثانية والعشرين أكثر مما هو متوقع وأنها رفعت سقف التنظيم عاليا جدا نظرا لما وفرته ورصده من إمكانيات كبيرة جدا. واعتبر برجواي نهائيات كأس العالم عام 2006 بألمانيا الأفضل في نظره من ناحية المستوى الفني للمباريات فيما يجب انتظار انتهاء دور المجموعات بمونديال قطر لإعطاء التقييم الصحيح للمستوى الفني للمباريات التي جرت خلاله.

وقال إنفانتينو في رسالته «بصفتي رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم أنا ممتن لكم جميعا. أود أن أثني عليكم وأهنئكم. إنه يوم خاص جدا لنكرمكم ونشيد بكم ونكافئ بعضا منكم ممن لهم سجل مدمش».

كما قال جيانى ميرلو، رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية في كلمته للحضور خلال الحفل «من المهم أن نتذكر عملنا وأن نعترف بالتزام جميع زملائنا، ولهذا السبب أنشأنا هذا الحدث في السنوات السابقة خلال جميع الأحداث الرياضية المهمة». وأضاف: «وفي كل مرة كان زملاؤنا يقدرون هذه المبادرة التي تعترف بحيوية مهنتنا وتحتفل أيضا باستقلاليتها، وهي ركيزة أساسية لعملنا».

وتقدم قائمة المكرمين الصحفي الأرجنتيني إنريكي ماكايما ماركيز الذي غطى إلى غاية الآن بقطر 2022 - 17 نسخة من كأس العالم انطلاقا من نسخة السويد عام 1958 كملق إذاعي. ويأتي بعد ماركيز في الترتيب الألماني هارتموت شيرز الذي قام بتغطية 16 نسخة من بطولة





موندريال  
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر

# سيناريوهات صعود المنتخبات العربية لدور الـ 16

فوز منتخب المغرب على بلجيكا بهدفين نظيفين، جعله يحمل شعلة الأمل للجماهير العربية مجدداً بعد النتائج السلبية التي حققتها كل من، السعودية وتونس في الجولة الثانية من دور المجموعات، الألماني ما زالت قائمة في تأهل المنتخبات العربية إلى دور الـ 16 بكأس العالم، السعودية وتونس تحتاجان إلى تحقيق الفوز في الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات وعدم الاعتماد على نتائج المنافسين.



## تونس

فرصة واحدة فقط للتأهل إلى دور الـ 16 من خلال الفوز على المنتخب الفرنسي، ويكون تأهل تونس مشروطاً بتعادل أستراليا والدنمارك، ويكفي للتأهل في حالة فوز الدنمارك على أستراليا بشرط: أن تكون نتيجة فوز تونس على فرنسا أكبر في فارق الأهداف، أو عدد الأهداف المسجلة، إذا تساوى الفارق وعدد الأهداف المسجلة بين تونس والدنمارك، سنجأ للعب النظيف.

### ترتيب المجموعة (D) قبل الجولة الثالثة

الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	المنتخب
6	2	6	فرنسا
2	4	3	أستراليا
1	2	1	الدنمارك
0	1	1	تونس



## المغرب

فوز المغرب على كندا يؤهله إلى الدور الثاني دون أي حسابات، وفي حالة التعادل يتأهل أيضاً، بغض النظر عن نتيجة مباراة كرواتيا وبلجيكا، بينما هزيمة المغرب قد تكون كافية، بشرط فوز كرواتيا على بلجيكا، وهزيمة المغرب ستكفي أيضاً بشرط تعادل كرواتيا وبلجيكا، لكن بشرط ألا يخسر المغرب بفارق أكثر من هدفين، هزيمة المغرب تكفي كذلك حال فوز بلجيكا على كرواتيا، لكن بشرط تفوقه بفارق الأهداف على كرواتيا

### ترتيب المجموعة (F) قبل الجولة الثالثة

الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	المنتخب
4	1	4	كرواتيا
2	0	4	المغرب
1	2	3	بلجيكا
1	5	0	كندا



## السعودية

يملك صفوف السعودية فرصتين فقط للتأهل وذلك من خلال، الفوز على المكسيك ويعني ذلك التأهل دون النظر لنتيجة المباراة الأخرى، والصدارة إذا تعادل الأرجنتين وبولندا، أو التعادل مع المكسيك، يعني التأهل بشرط فوز منتخب بولندا على الأرجنتين، في حين تؤدي الهزيمة من المكسيك إلى خروج السعودية من الموندريال.

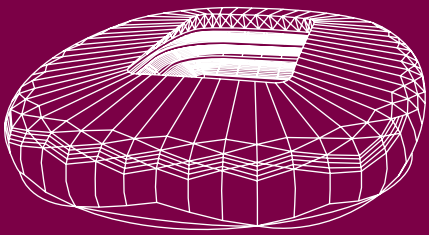
### ترتيب المجموعة (C) قبل الجولة الثالثة

الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	المنتخب
4	0	4	بولندا
3	2	3	الأرجنتين
2	3	3	السعودية
1	2	1	المكسيك

### المباراة القادمة



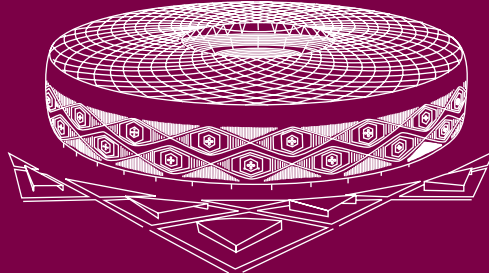
30 نوفمبر - السادسة مساءً  
استاد المدينة التعليمية



### المباراة القادمة



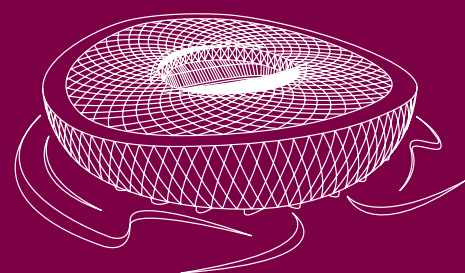
1 ديسمبر - السادسة مساءً  
استاد الثمامة



### المباراة القادمة



30 نوفمبر - العاشرة مساءً  
استاد لوسيل





VISA



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

Worldwide Partner

البنك التجاري  
COMMERCIAL  
BANK



# قدم أفضل ما لديك

قدم للحصول على بطاقة Visa الائتمانية الخاصة بكأس العالم FIFA™  
من البنك التجاري واستمتع بالعديد من المزايا، بالتعاون مع Visa



كل شيء يمكن تحقيقه



بالحبر السري



## منتخب ألمانيا المغضوب عليهم..!!

سالم بن سليم الحسبي

رئيس الاتحاد الخليجي للإعلام الرياضي

أدنى بأن يودع الموندريال من دوره الأول بعد أن روضه المنتخب الإسباني ولعب فيه كيفما شاء قبل أن يلحق نفسه بهدف التعادل الذي أنقذ الألمان مؤقتاً...!! وعلى ما يبدو بأن منتخب ألمانيا ليس ببعيد من أن يحزم حقائبه عائداً إلى «جدار برلين» خالي الوفاض من هذا الموندريال الذي سيكون عارا عليه إذا فعل عظيم بالفوز والتأهل إلى الدور الثاني كأقصى حد لهذا الفريق الذي أصبح استراحة المنتخبات.. من كان يتوقع بأن تكون الماكينة الألمانية المعروفة بالصرامة والإلزام وبالآداء العالي بأن يكون فريقا يمشي «بالديزل».. ويحتاج إلى دعاء الوالدين ليتأهل إلى الدور الثاني كطموح الفرق الخالية من التاريخ والإنجازات ويكون صورة سيئة يحمل شعارات المثليين ويدافع عن أسوأ وأبشع الصور...!! لم أكن أتمنى بأن يكون منتخب ألمانيا الذي فقد عراقته بأن يخسر تاريخه وإنجازاته وهيبته ويدخل في حسابات لوغاريمية ويصبح منتخبا غير مرغوب فيه.. إلى هذا الحد وصل حال المنتخب الألماني الذي يقدم أوراق تقاعده في هذا الموندريال...!!

أصبح منتخب ألمانيا يتصدر مشهد «المغضوب عليهم» في كأس العالم 2022.. وأمسى في نفس الوقت المنتخب الهزيل بعد أن كان منتخبا مرصعاً بالانجوم في بدلته الكروية «أربعة ألقاب» ولكنه لم يحافظ على تاريخه الذي أصبح أيلال للسقوط...!! خسر المنتخب الألماني الكثير من جماهيرته بسبب التصرفات التي قام بها في انطلاق الموندريال «لقطة تكميم الأفواه» لأن الفيفا منعه من ارتداء شارة المثليين.. في محاولة أن يضرب بالعادات والتقاليد الإسلامية عرض الحائط في موندريال يقام في الجزيرة العربية مبعث الرسالة المحمدية للإسلام.. ولكن هيهات فخرج خاسراً لحملته البغيضة. خسر المنتخب الألماني الكثير من هيبته بالمستويات الهزيلة التي قدمها حتى الآن وتعرض لصفعة في مبارياته الأولى من منتخب اليابان فريق غير مرشح بتاتا وكان هذا مؤشراً واضحا على ضعف الماكينة الألمانية التي أصابها الشيب في أحد أهم الموندريالات التاريخية...!! وكان المنتخب الألماني قاب قوسين أو

## هازارد ينفي حدوث خلاف بين لاعبي بلجيكا



الدوحة - لوسيل

نفى إيدن هازارد قائد بلجيكا وجود خلاف بين اللاعبين لكنه أعترف أنه تم تبادل الحديث صراحة عقب خسارتهم المفاجئة 2-0 صفر من المغرب في المجموعة السادسة لكأس العالم يوم الأحد.

وتحدث هازارد إلى وسائل الإعلام مع الحارس تيبو كورتوا أمس الثلاثاء بدلا من يانك كاراسكو وأرتور تيات وهو الثنائي الذي كان من المفترض أن يشارك في المؤتمر الصحفي. واتخذت إدارة المنتخب البلجيكي هذه الخطوة على ما يبدو لتهدئة تكهنات متزايدة بأن هناك خلافات بين اللاعبين.

وسيتعين على بلجيكا، صاحبة التصنيف الثاني عالميا، الفوز على كرواتيا يوم غد الخميس للتأهل لدور الستة عشر.

وقال هازارد «أجربنا مناقشات جيدة بين اللاعبين، قيل الكثير، وتحدثنا لمدة ساعة عن الأشياء الجيدة والأشياء الأقل جودة. الآن نريد الفوز على كرواتيا، أمامنا يومان فقط للاستعدادا وعلينا أن نكون في كامل الجاهزية».

ونفى هازارد وجود خلافات في غرفة الملابس بعد الخسارة من المغرب وقال إنه تحدث مع لاعب الوسط كيفن دي بروين بعدما ذكرت تقارير أنه قال إن أعمار منتخب بلجيكا كبيرة على الفوز بكأس العالم.

وقال هازارد «لم يحدث أي شيء في غرفة الملابس. فقط المدرب (روبرتو مارتينيز) هو من تحدث. لقد تحدثت إلى كيفن دي بروين وهو يثق في هذه المجموعة».

وقال «المشكلة هي أن الكثير من الأكاذيب انتشرت، وتم وصف وضع غير موجود. نحن بحاجة كمجموعة لأن نتجنب هذه السلبية».

وأضاف «تم توضيح كل شيء بالأمس. عبر الجميع عن رأيهم علانية. الآن علينا اتخاذ إجراء في الملعب. من الجيد أننا أجرينا مناقشات جماعية وقلنا ما كنا نعتقده لبعضنا البعض». وتابع «علينا أن نكون صادقين مع بعضنا البعض ونقاتل من أجل الفريق في أرض الملعب»

وأعترف هازارد بأن اللاعبين أصيبوا بخيبة أمل بسبب مستواهم في أول مباراتين في قطر. وقال «علينا التحسن. لا نستطيع أن نقدم الأداء الذي نريده (في هذه اللحظة) وعلينا إظهاره على أرض الملعب».

وأضاف «ما زال الفريق يتمتع بالجودة ونحن هنا للفوز. نفتقر للثقة بسبب (عدم دقة) التمريرة الأخيرة والمراوغة الأخيرة وعلينا استعادة هذه الثقة».

وأصر كورتوا، الذي سيلعب

## حوّل راتبك والتزاماتك أو احصل على تمويل واكسب المزيد من نقاط الدولي الإسلامي

رتب أولوياتك المالية وانطلق نحو أفق مصرفي جديد مع الدولي الإسلامي الذي يمنحك الفرصة لذلك عبر مزايا فريدة، و تمويل يلاقي تطلعاتك ويلبي متطلباتك، ويمنحك مكافأة من نقاط الدولي الإسلامي.

### أهم المزايا:

- احصل على مكافأة تصل حتى 50.000 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي عند تحويل الراتب (حسب الراتب المحوّل).
- احصل على مكافأة 2022 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي مقابل كل 10.000 ريال قطري من صافي التمويل الذي يتم تقديمه عبر الجوال والإنترنت المصرفي.
- احصل على مكافأة 2022 نقطة من نقاط الدولي الإسلامي مقابل كل 20.000 ريال قطري من صافي التمويل الأساسي الذي يتم تقديمه عبر الفروع.
- فترة سماح حتى 12 شهراً للقطريين وحتى 3 أشهر للمقيمين.
- العرض متاح لعملاء الدولي الإسلامي وغير العملاء الذين يحولون التزاماتهم ورواتبهم إلى البنك.





مونديال  
لوسيل 2022



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

20  
22

20 نوفمبر 18 ديسمبر



## «من الوطن» نافذة المشاريع الإنتاجية الوطنية لجماهير كأس العالم في مزاين الإبل ودرب الساعي



الدوحة - لوسيل

شاركت وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة متمثلة بإدارة شؤون الأسرة في فعاليات درب الساعي الذي يستمر حتى الثامن عشر من ديسمبر في منطقة أم صلال محمد. وتبرز المشاركة من خلال مبادرة من الوطن لعرض إنتاج المشاريع الإنتاجية الوطنية والتي تتمثل في المأكولات المحلية المتنوعة، والملابس والمنسوجات والعطور، والهدايا والتحف، وذلك بالفترة المسائية من الساعة 3 عصرا وحتى 12 ليلا.

ويمكن لزوار درب الساعي أن يتعرفوا على الصناعات المحلية التي تصنع بأيدٍ قطرية من قبل أصحاب المشاريع الإنتاجية الوطنية والاستمتاع بالتسوق من البضائع المتنوعة سواء صناعة السدو أو البهارات والمخللات والقهوة بكافة أنواعها والأجبان وغيرها من المنتجات المحلية.

وتبذل وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة جهودا كبيرة في سبيل تمكين الأسر وتأمين مشاركتهم في كافة الفعاليات والمعارض والمؤتمرات التي تقام في قطر، وتقدم لهم كافة التسهيلات بحيث يكون لهذه المشاريع مستقبل ناجح في السوق المحلي وذلك لما تتمتع به المشاريع الصغيرة من جودة عالية حيث إنها تقوم بتصنيع منتجات يمكن أن تنافس أي منتج خارجي وهذه المنتجات صنعت بحرفية عالية وعلى أيدي سيدات قطريات متخصصات ولهن باع طويل وخبرة عريضة في مجال عملهن، ويعتبر تواجد هذه المشاريع الصغيرة في درب الساعي فرصة لعرض وتسويق منتجاتهم التي تلقى إقبالا ورواجا كبيرا بين الزوار ومرتادي فعاليات درب الساعي.

وتساهم مبادرة من الوطن من خلال مشاركتها المتنوعة في عدة فعاليات متفرقة مثل عرض المنتجات في نادي الفروسية ومزاين الإبل وسوق الوكرة القديم ومشرب وسوق واقف الدوحة وغيرها من فعاليات من الوطن التي تهدف إلى المحافظة على التاريخ القطري الأصيل وإعادة إحيائه بطريقة عصرية تقدم للجمهور بطرق حضارية مميزة. وتستعرض المنتجات اليدوية وصناعة الملابس والعطور إضافة إلى القهوة العربية والمشروبات المختلفة، وتأتي هذه

وترويجية عقب إقبال الزوار على معروضاتها، حيث حرصت وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة على دعم المشاريع تحت شعار صنع بإيدٍ قطرية من الوطن من خلال إبراز مشغولاتهم من صناعات تقليدية، وأشغال قائمة على المهن والحرف اليدوية، التي تبرز الموروث التراثي القطري. الجدير بالذكر أن فعاليات من الوطن تتواصل في كل من سوق واقف وسوق الوكرة القديم وعين محمد في مدينة الشمال ودرب الساعي وفي خيام اللؤلؤ ونادي الفروسية وجميع هذه الفعاليات تعرض المشاريع الإنتاجية الوطنية التي تتيح المجال لأصحاب المشاريع الإنتاجية الوطنية والحرفيين وأسهم في تعزيز مبيعاتهم نظراً لكثرة الزوار في المهرجان.

وتنوعت معروضات مبادرة من الوطن بين المنتجات المحلية والأدوات التراثية، التي تتعلق بالإبل واستخداماتها المختلفة، إضافة إلى إعداد الطعام القطري، والقهوة والشاي، والأنواع والأصناف الأخرى من المأكولات والمشروبات، وأنواع التمورر المختلفة والقهوة العربية، والإقط والسمن، والعسل الطبيعي، التي لاقت إقبالا من الزوار.

وتأتي مشاركة من الوطن خطوة لتعزيز الشراكة المجتمعية في الحفاظ على التراث ودعم هذه الفئة، التي توليها الوزارة اهتماماً بتوفير جميع احتياجاتهم من الخدمات. ويعتبر المونديال فرصة رائعة للتعريف بالهوية القطرية وعدم حصر الفائدة على كونها مادية فقط بل تعتبر رسالة لنشر ثقافة المجتمع القطري وتعريف السائحين بالموروث الثقافي الذي يربط الماضي بالحاضر.

وإطلاعهم على الموروث الوطني، وإتاحة الفرصة أمامهم للاستمتاع بتذوق الأكلات القطرية في أجواء عربية تجسد جزءاً أساسياً من حياة الآباء والأجداد، وتعكس أسلوب العيش في الصحراء وحياة البداوة، التي عاشها سكان الجزيرة العربية، حيث يلمس الزائر لهذه الفعاليات كرم الضيافة العربية في بيت الشعر، واحتساء القهوة العربية.

كما تقام على هامش البطولة مسابقات تراثية، تأتي في إطار المساعي المبذولة لتعريف جمهور المونديال بعاداتنا وتقاليدنا، ولفت أنظارهم إلى فوائد الإبل، والترويج لضرورة الاستفادة من لحومها وأوبارها وألبانها، في مختلف الصناعات الوطنية والدولية، لاسيما أنها كانت مصدراً غذائياً مهماً لعموم أبناء المنطقة، والعمود الفقري لحياتهم اليومية.

وتهدف إلى الاعتزاز بالهوية الوطنية، وإبراز دور أصحاب المشاريع الإنتاجية الوطنية، فضلاً عن نشر الموروث القطري عالمياً، وتعريف جماهير المونديال به، بفضل ما تتضمنه من فعاليات مصاحبة أعدت بعناية فائقة لهذا الغرض، كعرض المنسوجات اليدوية والسدو واحتياجات أصحاب الإبل، وزوار المهرجان وغيرها من الفعاليات، التي تحظى بإعجاب الجميع.

حيث يحرص أصحاب العزب وملاك الإبل على تجهيز «حلالهم» بالعديد من الأغراض اليدوية التي تقدمها المشاريع الإنتاجية الوطنية المتخصصة في هذا الشأن لاسيما إكسسوارات الزينة الخاصة مثل الشاميل والشداد.

وشكلت المنتجات التراثية اليدوية أحد عوامل الجذب التي انعكست على الأسر، محققة لها عوائد تسويقية

بمختلف جنسياتها وثقافتها لتعريفها بثقافة دولة قطر وتبسيط الضوء على مدى اهتمام ودعم وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة للمشاريع الناشئة والريادية، وتعزيز إبداع الشباب القطري من خلال مشاركتهم المثمرة وبيع منتجات مشاريعهم المحلية.

كما أن وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة تقوم بتنظيم دورات وورش عمل في عدة مجالات مثل الطبخ والحرف اليدوية وبعض الصناعات الأخرى إضافة إلى دورات متخصصة في كيفية تسويق المنتج وذلك بهدف النهوض بالمشاريع الإنتاجية الوطنية إلى أعلى المستويات. حيث تولي الوزارة أهمية قصوى لتعريف المجتمع بالمنتج المحلي وتقديم الدعم للمنتج الوطني وتعزيز المنافسة بين المشاريع الريادية والمساهمة في تحقيق رؤية قطر 2030 في دعم القدرات المتعلقة بزيادة الأعمال.

وشاركت مبادرة «من الوطن» في فعاليات بطولة مزاين كأس العالم في ميدان «لبصير» بمنطقة الشحانية وذلك من خلال المشاريع وتهدف هذه المشاركة إلى تعريف الزائرين بالعادات والتقاليد القطرية الأصيلة،

تنطبق الشروط والأحكام

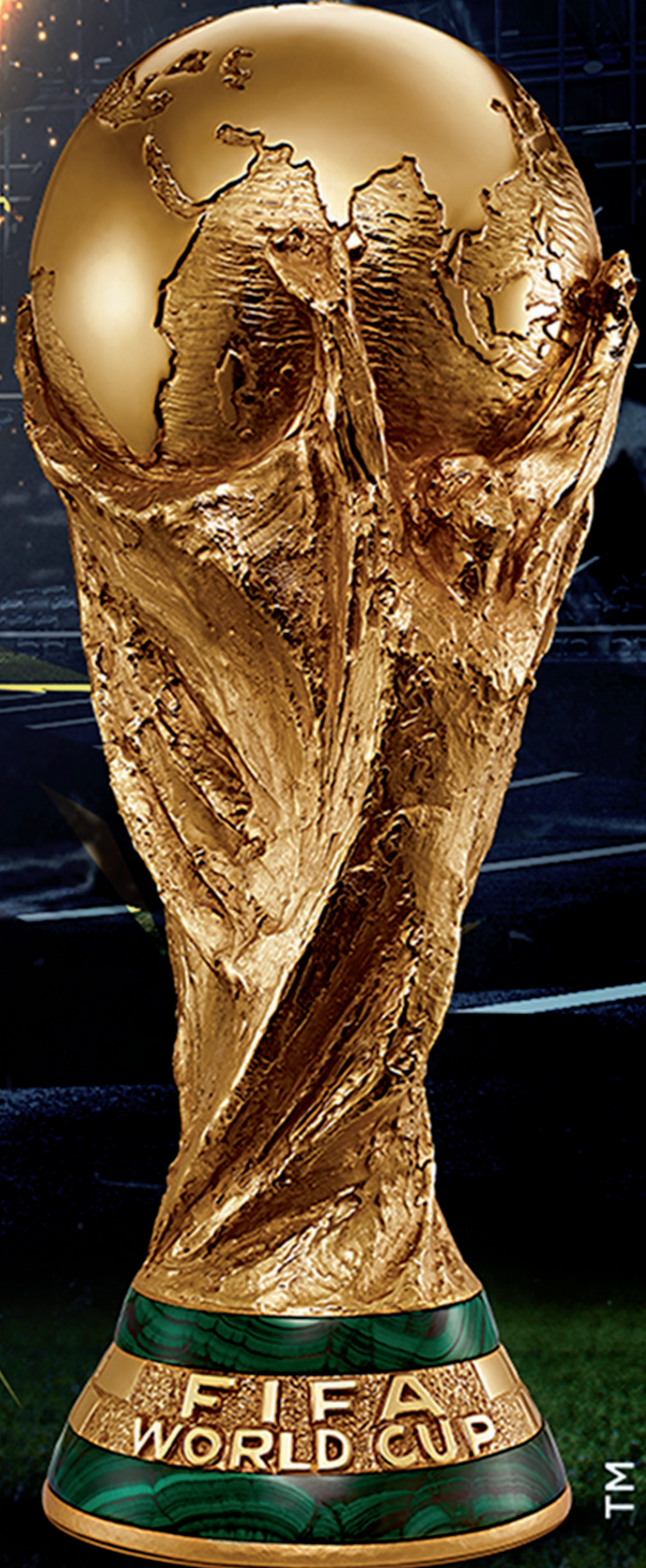
# شغف اللعبة متعة التشجيع روعة الفوز... بانتظارك .

اشترك وشاهد  
كأس العالم FIFA قطر 2022™

[bein.com/qatar2022](https://bein.com/qatar2022)

beIN | FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022  
OFFICIAL BROADCASTER

عالم واحد موطن واحد



TM

## غياب نيمار عن مباراة الكامبيون

في الحرارة لكن الأمور تحت السيطرة وهي لا تتعارض مع إجراءات تعافيه». وتعرض ساندر ل إصابة عضلية في المباراة ضد سويسرا، وسيغيب بدوره عن مباراة الكامبيون.

وقال لاسمار «هؤلاء الثلاثة سيغيبون عن المباراة ضد الكامبيون». ويحتاج المنتخب البرازيلي إلى التعادل ليضمن صدارة المجموعة.

لإصابة في كاحله. وضمنت البرازيل تأهلها إلى الدور ثمن النهائي بعد تحقيقها فوزها الثاني على سويسرا 1-صفر، بعد أول على صربيا بهدفين نظيفين. وأكد طبيب المنتخب البرازيلي رودريغو لاسمار في شريط فيديو بثه الاتحاد البرازيلي للعبة على موقعه الرسمي، أن نيمار ودانيلو يواصلان تعافيهما من الإصابة التي لحقت بهما في المباراة الأولى، لكنه أشار إلى أن «نيمار يعاني من ارتفاع

تأكد غياب النجم البرازيلي نيمار عن مواجهة المرتقبة لـ«سيليساو» ضد الكامبيون في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات الدور الأول لحساب المجموعة السابعة في مونديال قطر 2022، بحسب ما أعلن طبيب المنتخب البرازيلي.

وسيُحرم «سيليساو» أيضاً من خدمات الظهيرين الأيسر أليكس ساندر بسبب إصابة عضلية، والأيمن دانيلو



FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

12



## الفرنسية فرابار أول حكمة تقود مباراة للرجال في كأس العالم

ستصبح الفرنسية ستيفاني فرابار أول حكمة تقود مباراة للرجال في نهائيات كأس العالم لكرة القدم، وذلك بعد تعيينها لمباراة ألمانيا وكوستاريكا المقررة الخميس، ضمن منافسات الجولة الثالثة الأخيرة للمجموعة الخامسة في مونديال قطر، وفق ما أعلن الاتحاد الدولي (فيفا).

وأدرجت فرابار والرواندية سليمة موكانسانغا، واليابانية يوشيمي ياماشيتا ضمن قائمة 36 حكماً اختارهم فيفا لمونديال قطر، في حين تشارك ثلاث سيدات أخريات كحكيمات مساعدات.

واختيرت حكيمات الساحة الثلاث بالإضافة إلى الحكيمات المساعدات، وهن البرازيلية نويزا باك والمكسيكية كارين دياس ميدينا والأميركية كاترين نيسبيت، بعد أن أثبتن أنفسهن في لعبة الرجال.

بالنسبة إلى فرابار (38 عاماً) بدا اختيارها لكأس العالم بمثابة الخطوة المنطقية التالية، بعد الصعود السريع لها في مجال التحكيم على أعلى مستوى في أوروبا. فهي كانت أول امرأة تدير مباراة في دوري الدرجة الأولى الفرنسي عام 2019، وفي العام نفسه تولت إدارة نهائي كأس العالم للسيدات في بلدها الأم.

أدارت فرابار أيضاً نهائي الكأس السوبر الأوروبي 2019 بين ليفربول وتشلسي الانكليزيين، قبل أن تقود مباريات في دوري أبطال أوروبا عام 2020 ثم نهائي كأس فرنسا الموسم الماضي.

وعينت فرابار كحكمة رابع خلال العرس الكروي في قطر في مباراتي المكسيك وبولندا، والبرتغال وغانا ضمن منافسات دور المجموعات.



## الولايات المتحدة تثار من إيران بعد 24 عاماً وتعتبر للدور الثاني

منطقة الجزاء، برز لها بوليسيك وأسكنها بيميناه في شبك الحارس الإيراني العائد من إصابة علي رضا بيرانوند. وكان بيرانوند غاب عن مباراة ويلز، بعدما تعرض لارتجاج في المخ في مباراة إنجلترا التي خسرها «تيم ملي» افتتاح (6-2).

خلال الهدف، اصطدم بوليسيك بالحارس الإيراني وخرج من الملعب وهو يعاني من الأم. ورغم أنه عاد وأكمل الشوط الأول، فإنه لم يدخل في الشوط الثاني وحلّ بدلاً منه براندين أرونسون.

وعلى غرار بوليسيك، بقي سردار آزمون على مقاعد البدلاء في الشوط الثاني إذ أنه لم يقم شيئاً يذكر خلال النصف الأول من المباراة، فاستبدله المدرب البرتغالي كارلوس كيروش بسامان قدوس.

في الشوط الثاني، حاول الإيرانيون كثيراً، وخصوصاً عن طريق قدوس الذي سجل محاولتين خطيرتين إحداهما بالرأس 52، لكن بلا جدوى.

لاعبو المنتخب الإيراني النشيد الوطني للجمهورية الإسلامية من دون حماسة قبيل انطلاق المباراة.

وهذه هي المرة الثانية توالياً التي يؤدي فيها لاعبو «تيم ملي» النشيد الوطني بعد مواجهة ويلز، إذ امتنعوا عن أدائه افتتاحاً أمام إنجلترا تضامناً مع الاحتجاجات التي تشهدها إيران.

دخل الأميركيون المباراة ولا خيار أمامهم سوى الفوز للتأهل، على عكس الإيرانيين الذين يملكون إمكانية التعادل.

أول الاختراقات كان لبوليسيك في الدقيقة الثانية، فتوالت الفرص للأميركيين الذين كانوا قادرين على التهديد من دون لمسة أخيرة. رأسية لبوليسيك في الدقيقة 11، ثم اختراق من تيموفاي ويا (24)، ورأسية أخرى على المرمى (28).

ذلك الإصرار أثمر هدفاً. فافتتحت الولايات المتحدة التسجيل في الدقيقة 38 عندما مرر ويستون ماكيني كرة إلى سيرجينيو ديست، فحوّلها عرضية داخل

الدوحة - لوسيل

بعد 24 عاماً من خسارتها 1-2 في الدور الأول من مونديال 1998 أمام إيران، ثارت الولايات المتحدة من «تيم ملي» بهدف نظيف عبرت به إلى الدور الثاني من مونديال قطر أمس الثلاثاء..

ويدين الأميركيون بهذا الفوز إلى لاعب تشلسي الإنجليزي كريستيان بوليسيك الذي أحرز هدف المباراة الوحيد (38)، وحرم الإيرانيين من تأهل أول في تاريخهم إلى دور الـ16، حيث تلاقي الولايات المتحدة هولندا.

وللمرة الثانية في تاريخ المسابقة العريقة، بعد الأولى في 1998 عندما خرجت إيران فائزة 1-2 في دور المجموعات أيضاً، التقى «تيم ملي» مع غريمته الولايات المتحدة في ظل توتر سياسي قائم منذ عقود بين طهران وواشنطن.

غير أن هذه المرة كانت السياسة تحاصر الإيرانيين من غير خاصرة. فقد أذى

## إنجلترا تحسم التأهل وصدارة المجموعة الثانية



في الدور ثمن النهائي الأحد المقبل على استاد البيت، فيما احتلت ويلز المركز الأخير بنقطة وحيدة، حيث انتهت أول مشاركة لها في نهائيات كأس العالم منذ 64 عاماً دون أي انتصار وسجلت هدفاً واحداً فقط في ثلاث مباريات.

دفع ثمنها ماركوس راشفورد في الشوط الثاني إنجلترا للفوز 3-صفر على جارتها ويلز أمس الثلاثاء لتتأهل إلى دور الستة عشر لكأس العالم لكرة القدم وهي تتصدر المجموعة الثانية ومنهية آمال ويلز في الوصول إلى مراحل خروج المغلوب.

روبرتز

ودبت الحياة في المباراة عندما سد راشفورد ركلة حرة من على حافة المنطقة في الدقيقة 50 قبل أن ينطلق فيل فودن نحو القائم البعيد دون أي رقابة ليسكن تمريرة عرضية من هاري كين في الشباك بعدها بدقيقتين.

ثم وجه راشفورد الضربة القاضية لويلز عندما انطلق باتجاه الداخل وتمكن بطريقة ما من هز الشباك بتسديدة مرت عبر ساق داني وارد حارس ويلز في الدقيقة 68.

ورفع الفوز رصيد إنجلترا إلى سبع نقاط لتواجه السنغال وصيفة المجموعة الأولى

FIFA WORLD CUP  
Qatar 2022

30 نوفمبر 2022

مباريات اليوم

المجموعة (D)

الدنمارك 18:00 أستراليا

استاد الجنوب

المجموعة (D)

فرنسا 18:00 تونس

استاد المدينة التعليمية

المجموعة (C)

الأرجنتين 22:00 بولندا

استاد 974

المجموعة (C)

المكسيك 22:00 السعودية

استاد لوسيل